FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento impresso relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Impresso
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento impresso relacionado às atividades do Pin-Pauli, contendo programação, textos ou informações institucionais.

Histórico e Informações Complementares

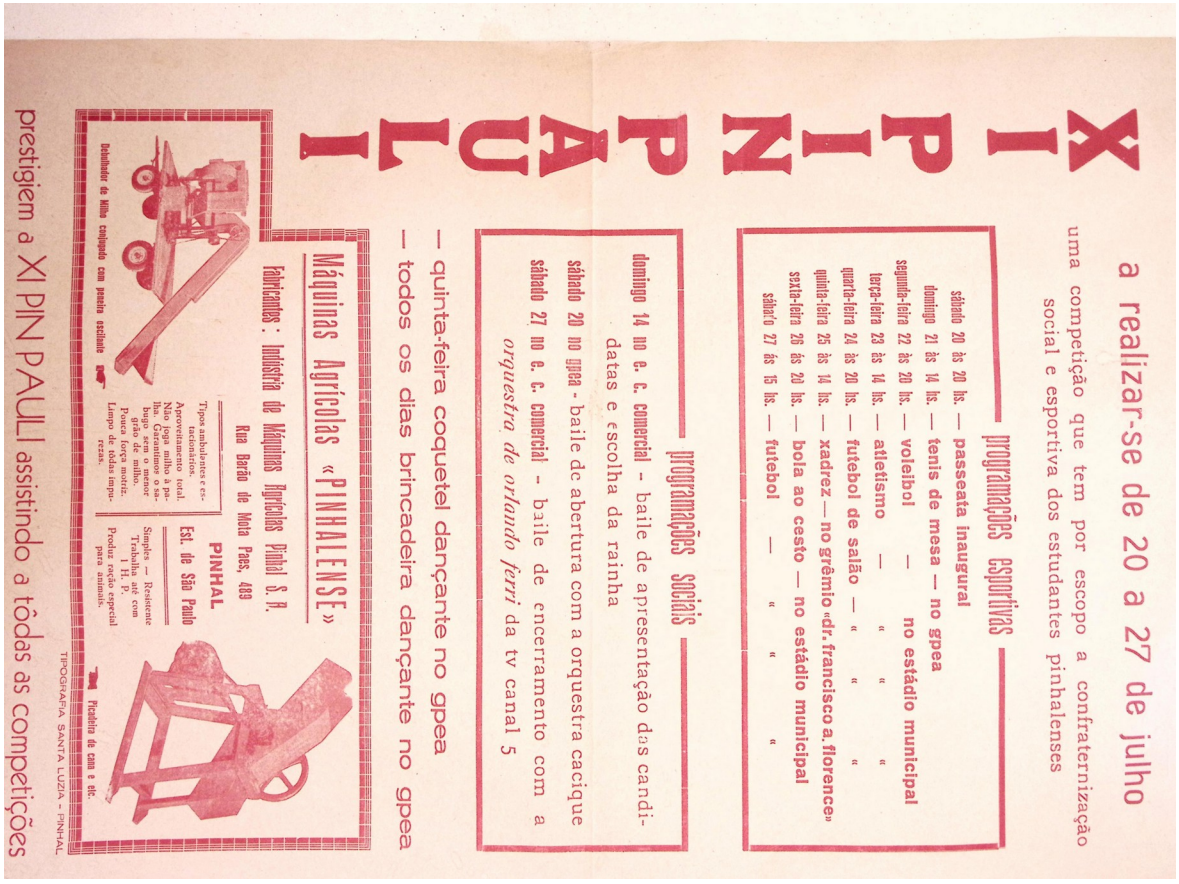
Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como registro das atividades culturais, esportivas e sociais realizadas em Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento impresso relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Impresso
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento impresso relacionado às atividades do Pin-Pauli, contendo programação, textos ou informações institucionais.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como registro das atividades culturais, esportivas e sociais realizadas em Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento impresso relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Impresso
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento impresso relacionado às atividades do Pin-Pauli, contendo programação, textos ou informações institucionais.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como registro das atividades culturais, esportivas e sociais realizadas em Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento impresso relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Impresso
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento impresso relacionado às atividades do Pin-Pauli, contendo programação, textos ou informações institucionais.

Histórico e Informações Complementares

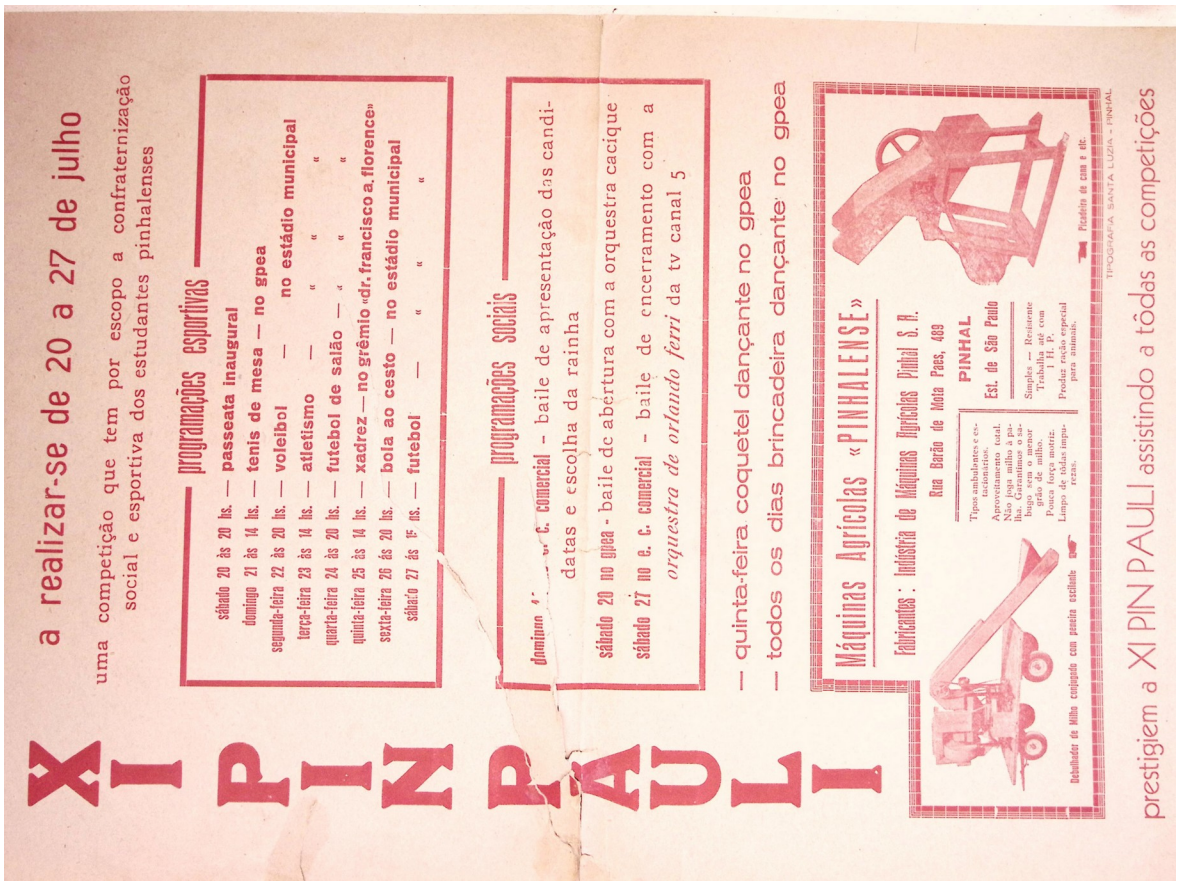
Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como registro das atividades culturais, esportivas e sociais realizadas em Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento impresso relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Impresso
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento impresso relacionado às atividades do Pin-Pauli, contendo programação, textos ou informações institucionais.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como registro das atividades culturais, esportivas e sociais realizadas em Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

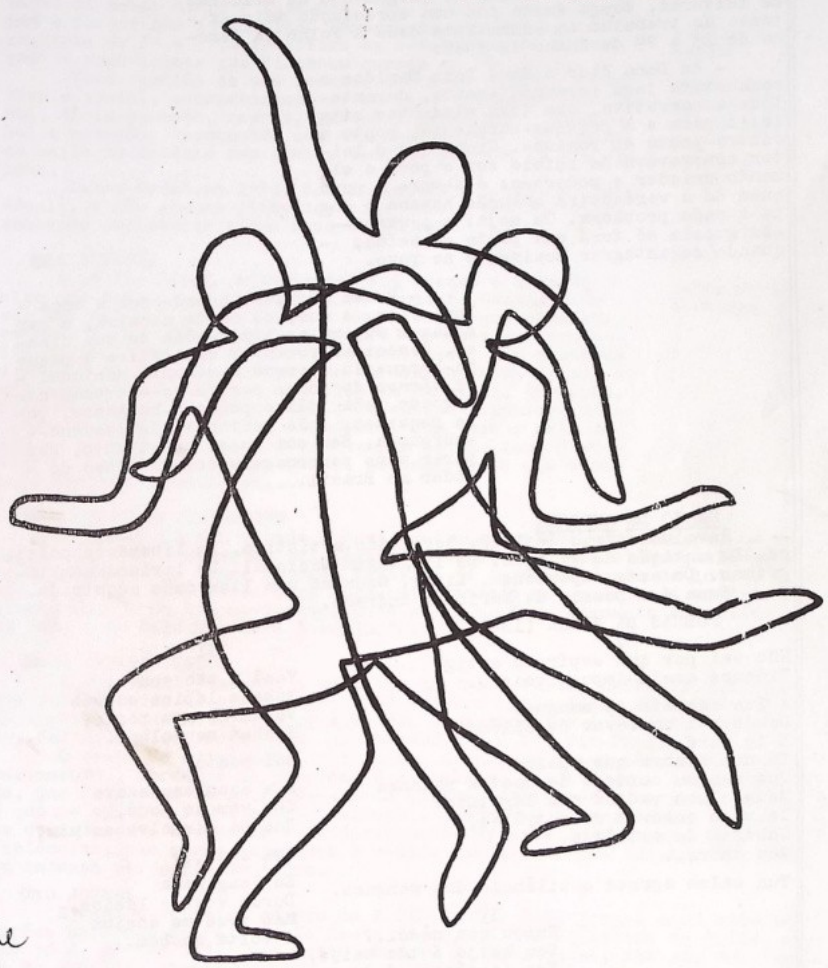
Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

J. PIN-PAULI

Julho
1966
nº 1



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento impresso relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Impresso
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento impresso relacionado às atividades do Pin-Pauli, contendo programação, textos ou informações institucionais.

Histórico e Informações Complementares

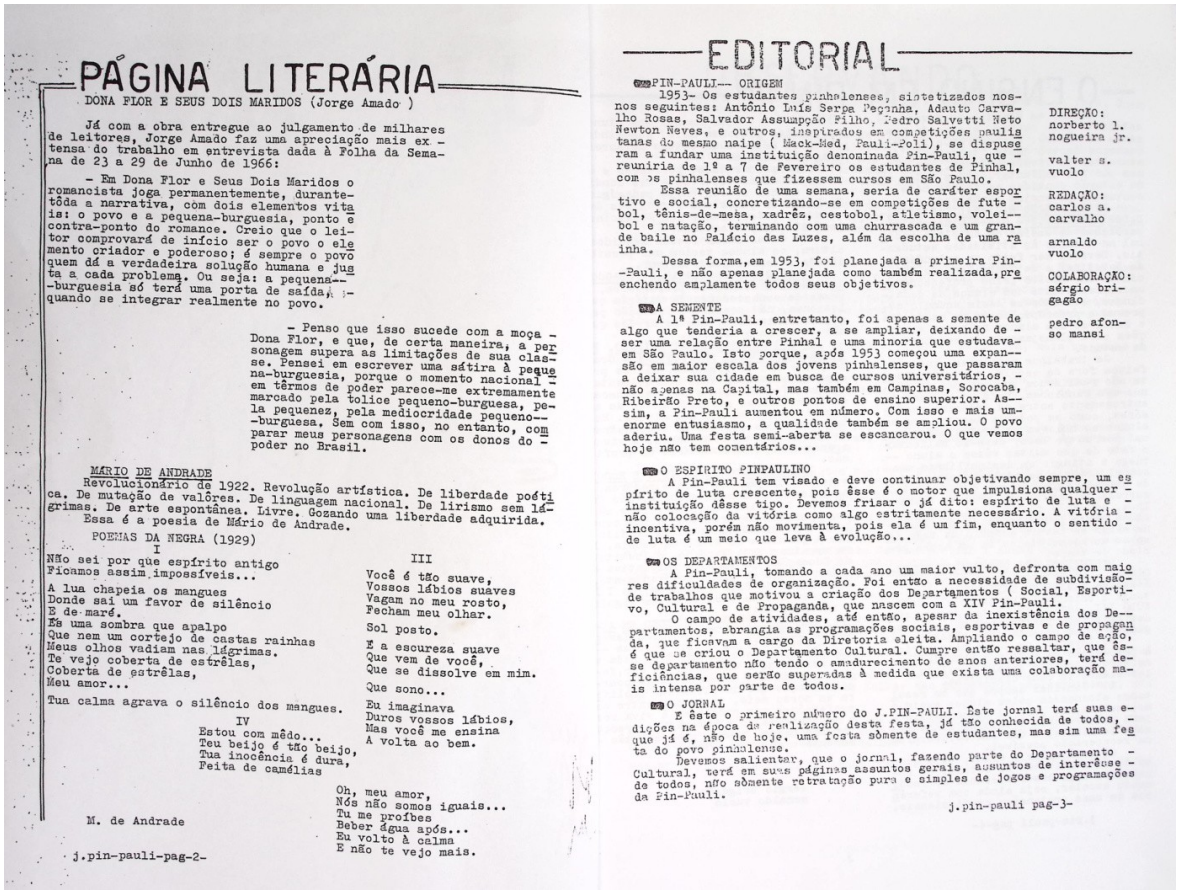
Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como registro das atividades culturais, esportivas e sociais realizadas em Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



PÁGINA LITERÁRIA

DONA FLOR E SEUS DOIS MARIDOS (Jorge Amado)

Já com a obra entregue ao julgamento de milhares de leitores, Jorge Amado faz uma apreciação mais extensa do trabalho em entrevista dada à Folha da Semana de 23 a 29 de Junho de 1966:

– Em Dona Flor e Seus Dois Maridos o romancista joga permanentemente, durante tôda a narrativa, com dois elementos vitais: o povo e a pequena-burguesia, ponto e contra-ponto do romance. Creio que o leitor comprovará de início ser o povo o elemento criador e poderoso; é sempre o povo quem dá a verdadeira solução humana e justa a cada problema. Ou seja: a pequena--burguesia só terá uma porta de saída quando se integrar realmente no povo.

– Penso que isso sucede com a moça – Dona Flor, e que, de certa maneira, a personagem supera as limitações de sua classe. Pensei em escrever uma sátira à pequena-burguesia, porque o momento nacional – em têrmos de poder parece-me extremamente marcado pela tolice pequeno-burguesa, pela pequenez, pela mediocridade pequeno--burguesa. Sem com isso, no entanto, comparar meus personagens com os donos do – poder no Brasil.

MÁRIO DE ANDRADE

Revolucionário de 1922. Revolução artística. De liberdade poética. De mutação de valôres. De linguagem nacional. De lirismo sem lágrimas. De arte espontânea. Livre. Gozando uma liberdade adquirida. Essa é a poesia de Mário de Andrade.

POEMAS DA NEGRA (1929)

I

Não sei por que espírito antigo
Ficamos assim impossíveis...

A lua chapeia os mangues
Donde sai um favor de silêncio
E de maré.
Ês uma sombra que apalpo
Que nem um cortejo de castas rainhas
Meus olhos vadiam nas lágrimas.
Te vejo coberta de estrêlas,
Coberta de estrêlas,
Meu amor...

Tua calma agrava o silêncio dos mangues.

IV

Estou com mêdo...
Teu beijo é tão beijo,
Tua inocência é dura,
Feita de camélias

M. de Andrade

III

Você é tão suave,
Vossos lábios suaves
Vagam no meu rosto,
Fecham meu olhar.

Sol posto.

E a escureza suave
Que vem de você,
Que se dissolve em mim.

Que sono...

Eu imaginava
Duros vossos lábios,
Mas você me ensina
A volta ao bem.

Oh, meu amor,
Nós não somos iguais...
Tu me proíbes
Beber água após...
Eu volto à calma
E não te vejo mais.

EDITORIAL

PIN-PAULI— ORIGEM

1953- Os estudantes pinhalenses, sintetizados nos nos seguintes: Antônio Luís Serpa Peçanha, Adauto Carvalho Rosas, Salvador Assumpção Filho, Pedro Salvetti Neto Newton Neves, e outros, inspirados em competições paulistanas do mesmo naipe (Mack-Med, Pauli-Poli), se dispuseram a fundar uma instituição denominada Pin-Pauli, que – reuniria de 1º a 7 de Fevereiro os estudantes de Pinhal, com os pinhalenses que fizessem cursos em São Paulo.

Essa reunião de uma semana, seria de caráter esportivo e social, concretizando-se em competições de futebol, tênis-de-mesa, xadrêz, ceatobol, atletismo, voleibol e natação, terminando com uma churrascada e um grande baile no Palácio das Luzes, além da escolha de uma rainha.

Dessa forma,em 1953, foi planejada a primeira Pin--Pauli, e não apenas planejada como também realizada,preenchendo amplamente todos seus objetivos.

A SEMENTE

A 1ª Pin-Pauli, entretanto, foi apenas a semente de algo que tenderia a crescer, a se ampliar, deixando de ser uma relação entre Pinhal e uma minoria que estudava em São Paulo. Isto porque, após 1953 começou uma expansão em maior escala dos jovens pinhalenses, que passaram a deixar sua cidade em busca de cursos universitários, – não apenas na Capital, mas também em Campinas, Sorocaba, Ribeirão Preto, e outros pontos de ensino superior. Assim, a Pin-Pauli aumentou em número. Com isso e mais um enorme entusiasmo, a qualidade também se ampliou. O povo aderiu. Uma festa semi-aberta se escancarou. O que vemos hoje não tem comentários...

O ESPÍRITO PINPAULINO

A Pin-Pauli tem visado e deve continuar objetivando sempre, um espírito de luta crescente, pois êsse é o motor que impulsiona qualquer – instituição dêsse tipo. Devemos frisar o já dito: espírito de luta e – não colocação da vitória como algo estritamente necessário. A vitória – incentiva, porém não movimenta, pois ela é um fim, enquanto o sentido – de luta é um meio que leva à evolução...

OS DEPARTAMENTOS

A Pin-Pauli, tomando a cada ano um maior vulto, defronta com maiores dificuldades de organização. Foi então a necessidade de subdivisão de trabalhos que motivou a criação dos Departamentos (Social, Esportivo, Cultural e de Propaganda, que nascem com a XIV Pin-Pauli.

O campo de atividades, até então, apesar da inexistência dos Departamentos, abrangia as programações sociais, esportivas e de propaganda, que ficavam a cargo da Diretoria aleita. Ampliando o campo de ação, é que se criou o Departamento Cultural. Cumpre então ressaltar, que êsse departamento não tendo o amadurecimento de anos anteriores, terá deficiências, que serão superadas à medida que exista uma colaboração mais intensa por parte de todos.

O JORNAL

E êste o primeiro número do J.PIN-PAULI. Êste jornal terá suas edições na época de realização desta festa, já tão conhecida de todos, – que já é, não de hoje, uma festa sòmente de estudantes, mas sim uma festa do povo pinhalense.

Devemos salientar, que o jornal, fazendo parte do Departamento – Cultural, terá em suas páginas assuntos gerais, assuntos de interêsse – de todos, não sòmente retratação pura e simples de jogos e programações da Pin-Pauli.

DIREÇÃO:
norberto l. nogueira jr.

valter s. vuolo

REDAÇÃO:
carlos a. carvalho

arnaldo vuolo

COLABORAÇÃO:
sérgio brigagão

pedro afonso mansi

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento impresso relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Impresso
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento impresso relacionado às atividades do Pin-Pauli, contendo programação, textos ou informações institucionais.

Histórico e Informações Complementares

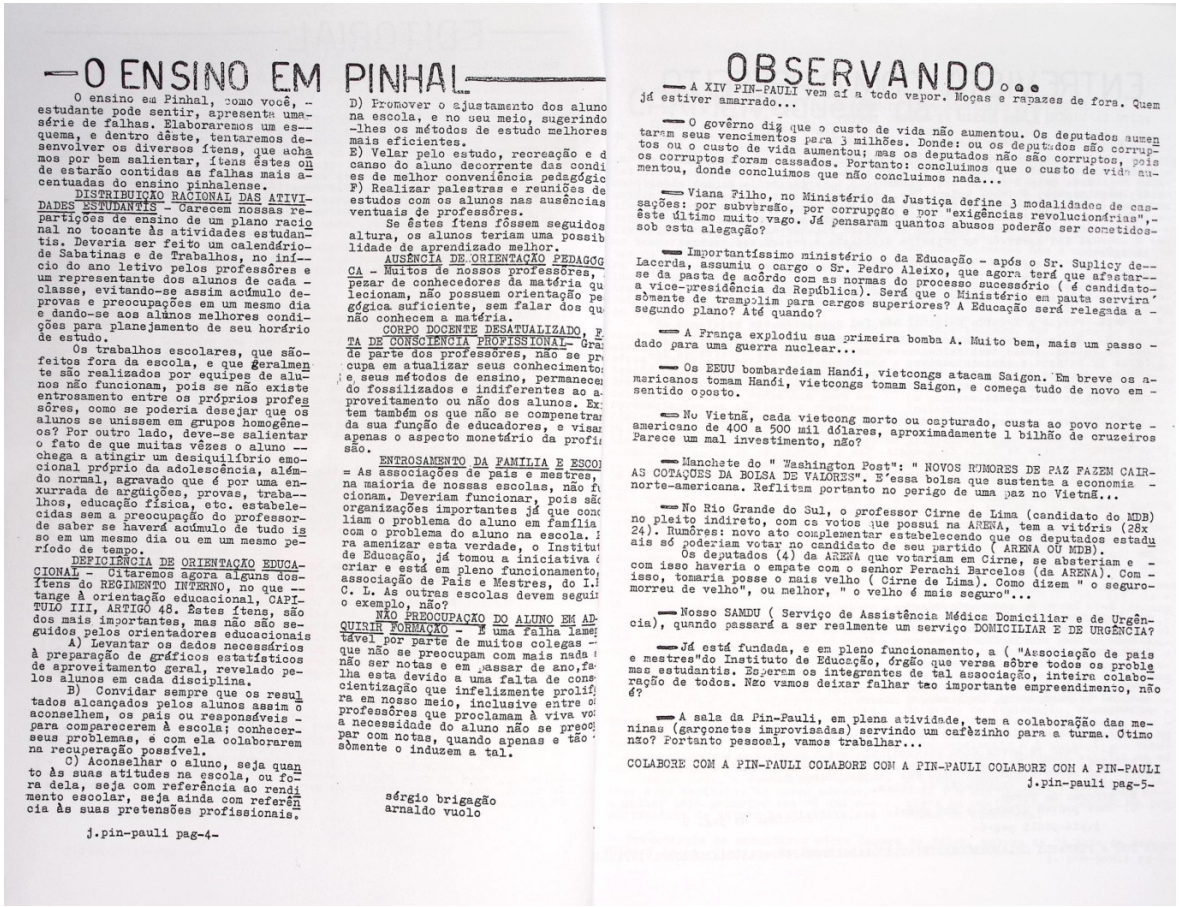
Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como registro das atividades culturais, esportivas e sociais realizadas em Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



—O ENSINO EM PINHAL—

O ensino em Pinhal, como você, estudante pode sentir, apresenta uma série de falhas. Elaboraremos um esquema, e dentro dêste, tentaremos desenvolver os diversos ítens, que achamos por bem salientar, ítens êstes onde estarão contidas as falhas mais acentuadas do ensino pinhalense.

DISTRIBUIÇÃO RACIONAL DAS ATIVIDADES ESTUDANTIS - Carecem nossas repartições de ensino de um plano racional no tocante às atividades estudantis. Deveria ser feito um calendário de Sabatinas e de Trabalhos, no início do ano letivo pelos professôres e um representante dos alunos de cada classe, evitando-se assim acúmulo de provas e preocupações em um mesmo dia e dando-se aos alunos melhores condições para planejamento de seu horário de estudo.

Os trabalhos escolares, que são feitos fora da escola, e que geralmente são realizados por equipes de alunos não funcionam, pois se não existe entrosamento entre os próprios professôres, como se poderia desejar que os alunos se unissem em grupos homogêneos? Por outro lado, deve-se salientar o fato de que muitas vêzes o aluno chega a atingir um desiquilíbrio emocional próprio da adolescência, além do normal, agravado que é por uma enxurrada de arguições, provas, trabalhos, educação física, etc. estabelecidas sem a preocupação do professor de saber se haverá acúmulo de tudo isso em um mesmo dia ou em um mesmo período de tempo.

DEFICIÊNCIA DE ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL - Citaremos agora alguns dos ítens do REGIMENTO INTERNO, no que tange à orientação educacional, CAPITULO III, ARTIGO 48. Êstes ítens, são dos mais importantes, mas não são seguidos pelos orientadores educacionais

A) Levantar os dados necessários à preparação de gráficos estatísticos de aproveitamento geral, revelado pelos alunos em cada disciplina.

B) Convidar sempre que os resultados alcançados pelos alunos assim o aconselhem, os pais ou responsáveis - para comparecerem à escola; conhecer seus problemas, e com ela colaborarem na recuperação possível.

C) Aconselhar o aluno, seja quanto às suas atitudes na escola, ou fora dela, seja com referência ao rendimento escolar, seja ainda com referência às suas pretensões profissionais.

D) Promover o ajustamento dos alunos na escola, e no seu meio, sugerindo-lhes os métodos de estudo melhores mais eficientes.

E) Velar pelo estudo, recreação e descanso do aluno decorrente das condições de melhor conveniência pedagógica

F) Realizar palestras e reuniões de estudos com os alunos nas ausências eventuais de professôres.

Se êstes ítens fôssem seguidos à altura, os alunos teriam uma possibilidade de aprendizado melhor.

AUSÊNCIA DE ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA - Muitos de nossos professôres, apesar de conhecedores da matéria que lecionam, não possuem orientação pedagógica suficiente, sem falar dos que não conhecem a matéria.

CORPO DOCENTE DESATUALIZADO, FALTA DE CONSCIÊNCIA PROFISSIONAL - Grande parte dos professôres, não se preocupa em atualizar seus conhecimentos e seus métodos de ensino, permanecendo fossilizados e indiferentes ao aproveitamento ou não dos alunos. Existem também os que não se compenetram da sua função de educadores, e visam apenas o aspecto monetário da profissão.

ENTROSAMENTO DA FAMILIA E ESCOLA = As associações de pais e mestres, na maioria de nossas escolas, não funcionam. Deveriam funcionar, pois são organizações importantes já que conciliam o problema do aluno em família com o problema do aluno na escola. Para amenizar esta verdade, o Instituto de Educação, já tomou a iniciativa de criar e está em pleno funcionamento, a associação de Pais e Mestres, do I.E.C. L. As outras escolas devem seguir o exemplo, não?

NÃO PREOCUPAÇÃO DO ALUNO EM ADQUIRIR FORMAÇÃO - É uma falha lamentável por parte de muitos colegas - que não se preocupam com mais nada - não ser notas e em passar de ano, falha esta devido a uma falta de conscientização que infelizmente prolifera em nosso meio, inclusive entre os professôres que proclamam à viva voz a necessidade do aluno não se preocupar com notas, quando apenas e tão - sòmente o induzem a tal.

sérgio brigagão
arnaldo vuolo

j.pin-pauli pag-4-

OBSERVANDO...

— A XIV PIN-PAULI vem aí a todo vapor. Moças e rapazes de fora. Quem já estiver amarrado...

— O govêrno diz que o custo de vida não aumentou. Os deputados aumentaram seus vencimentos para 3 milhões. Donde: ou os deputados são corruptos ou o custo de vida aumentou; mas os deputados não são corruptos, pois os corruptos foram cassados. Portanto: concluimos que o custo de vida aumentou, donde concluimos que não concluimos nada...

— Viana Filho, no Ministério da Justiça define 3 modalidades de cassações: por subversão, por corrupção e por "exigências revolucionárias", - êste último muito vago. Já pensaram quantos abusos poderão ser cometidos- sob esta alegação?

— Importantíssimo ministério o da Educação - após o Sr. Suplicy de-- Lacerda, assumiu o cargo o Sr. Pedro Aleixo, que agora terá que afastar-- se da pasta de acôrdo com as normas do processo sucessório (é candidato- sòmente de trampolim para cargos superiores? A Educação será relegada a - segundo plano? Até quando?

— A França explodiu sua primeira bomba A. Muito bem, mais um passo - dado para uma guerra nuclear...

— Os EEUU bombardeiam Hanói, vietcongs atacam Saigon. Em breve os americanos tomam Hanói, vietcongs tomam Saigon, e começa tudo de novo em - sentido oposto.

— No Vietnã, cada vietcong morto ou capturado, custa ao povo norte - americano de 400 a 500 mil dólares, aproximadamente 1 bilhão de cruzeiros Parece um mal investimento, não?

— Manchete do " Washington Post": " NOVOS RUMORES DE PAZ FAZEM CAIR- AS COTAÇÕES DA BOLSA DE VALORES". E'essa bolsa que sustenta a economia - norte-americana. Reflitam portanto no perigo de uma paz no VietnÃ...

— No Rio Grande do Sul, o professor Cirne de Lima (candidato do MDB) no pleito indireto, com os votos que possui na ARENA, tem a vitória (28x 24). Rumôres: novo ato complementar estabelecendo que os deputados estaduais só poderiam votar no candidato de seu partido (ARENA OU MDB).

Os deputados (4) da ARENA que votariam em Cirne, se absteriam e - com isso haveria o empate com o senhor Perachi Barcelos (da ARENA). Com - isso, tomaria posse o mais velho (Cirne de Lima). Como dizem " o seguro- morreu de velho", ou melhor, " o velho é mais seguro"...

— Nosso SAMDU (Serviço de Assistência Médica Domiciliar e de Urgência), quando passará a ser realmente um serviço DOMICILIAR E DE URGÊNCIA?

— Já está fundada, e em pleno funcionamento, a ("Associação de pais e mestres"do Instituto de Educação, órgão que versa sôbre todos os problemas estudantis. Esperem os integrantes de tal associação, inteira colaboração de todos. Não vamos deixar falhar tão importante empreendimento, não é?

— A sala da Pin-Pauli, em plena atividade, tem a colaboração das meninas (garçonetes improvisadas) servindo um cafèzinho para a turma. Ótimo não? Portanto pessoal, vamos trabalhar...

COLABORE COM A PIN-PAULI COLABORE COM A PIN-PAULI COLABORE COM A PIN-PAULI

j.pin-pauli pag-5-

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento impresso relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Impresso
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento impresso relacionado às atividades do Pin-Pauli, contendo programação, textos ou informações institucionais.

Histórico e Informações Complementares

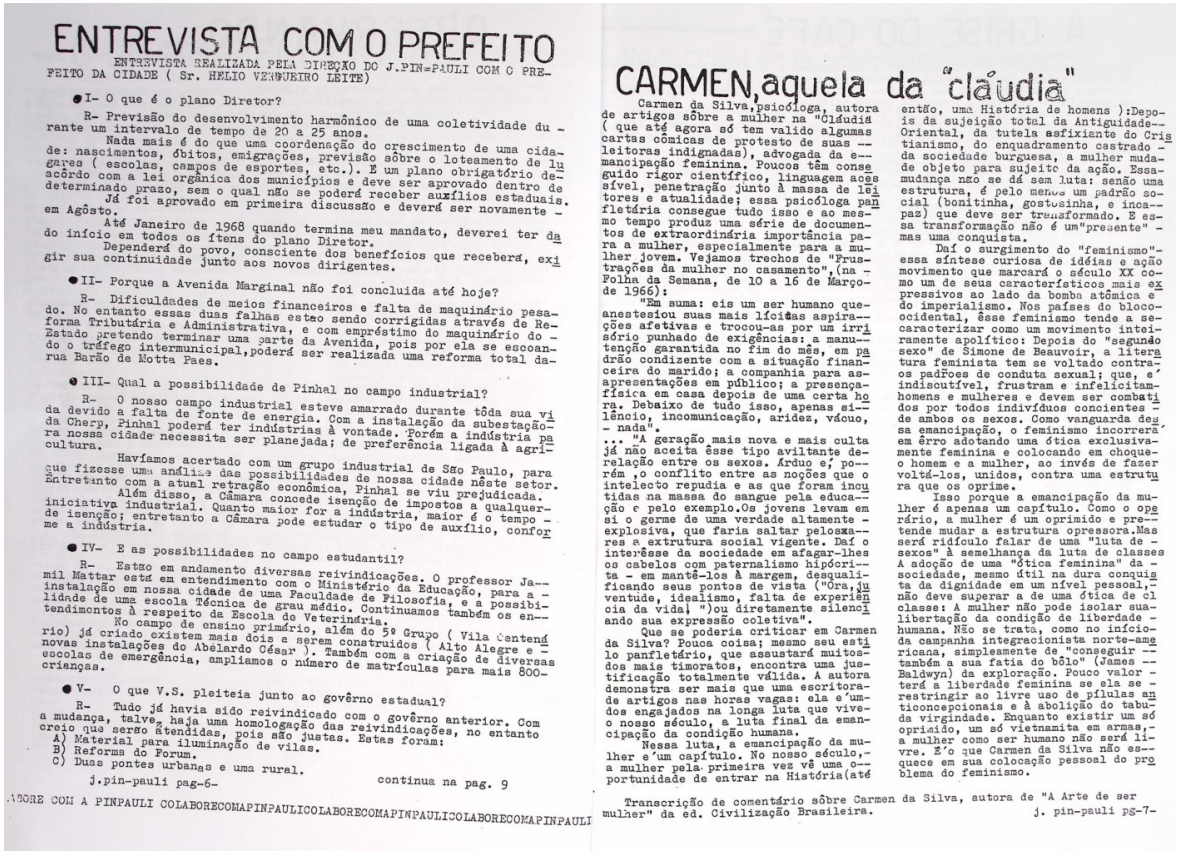
Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como registro das atividades culturais, esportivas e sociais realizadas em Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



ENTREVISTA COM O PREFEITO

ENTREVISTA REALIZADA PELA DIREÇÃO DO J.PIN=PAULI COM O PREFEITO DA CIDADE (Sr. HELIO VENÂNCIO LEITE)

● I- O que é o plano Diretor?

R- Previsão do desenvolvimento harmônico de uma coletividade durante um intervalo de tempo de 20 a 25 anos.
Nada mais é do que uma coordenação do crescimento de uma cidade: nascimentos, óbitos, emigrações, previsão sôbre o loteamento de lugares (escolas, campos de esportes, etc.). É um plano obrigatório de acôrdo com a lei orgânica dos municípios e deve ser aprovado dentro de determinado prazo, sem o qual não se poderá receber auxílios estaduais.
Já foi aprovado em primeira discussão e deverá ser novamente em Agôsto.
Até Janeiro de 1968 quando termina meu mandato, deverei ter dado início em todos os ítens do plano Diretor.
Dependerá do povo, consciente dos benefícios que receberá, exigir sua continuidade junto aos novos dirigentes.

● II- Porque a Avenida Marginal não foi concluida até hoje?

R- Dificuldades de meios financeiros e falta de maquinário pesado. No entanto essas duas falhas estão sendo corrigidas através de Reforma Tributária e Administrativa, e com empréstimo do maquinário do Estado pretendo terminar uma parte da Avenida, pois por ela se escoando o tráfego intermunicipal, poderá ser realizada uma reforma total da rua Barão de Motta Paes.

● III- Qual a possibilidade de Pinhal no campo industrial?

R- O nosso campo industrial esteve amarrado durante tôda sua vida devido a falta de fonte de energia. Com a instalação da subestação da Cherp, Pinhal poderá ter indústrias à vontade. Porém a indústria para nossa cidade necessita ser planejada; de preferência ligada à agricultura.
Havíamos acertado com um grupo industrial de São Paulo, para que fizesse uma análise das possibilidades de nossa cidade nêste setor. Entretanto com a atual retração econômica, Pinhal se viu prejudicada.
Além disso, a Câmara concede isenção de impostos a qualquer iniciativa industrial. Quanto maior for a indústria, maior é o tempo de isenção; entretanto a Câmara pode estudar o tipo de auxílio, conforme a indústria.

● IV- E as possibilidades no campo estudantil?

R- Estão em andamento diversas reivindicações. O professor Jamil Mattar está em entendimento com o Ministério da Educação, para a instalação em nossa cidade de uma Faculdade de Filosofia, e a possibilidade de uma escola Técnica de grau médio. Continuamos também os entendimentos à respeito da Escola de Veterinária.
No campo de ensino primário, além do 5º Grupo (Vila Centenário) já criado existem mais dois a serem construidos (Alto Alegre e novas instalações do Abelardo César). Também com a criação de diversas escolas de emergência, ampliamos o número de matrículas para mais 800 crianças.

● V- O que V.S. pleiteia junto ao govêrno estadual?

R- Tudo já havia sido reivindicado com o govêrno anterior. Com a mudança, talvez haja uma homologação das reivindicações, no entanto creio que serão atendidas, pois são justas. Estas foram:
A) Material para iluminação de vilas.
B) Reforma do Forum.
C) Duas pontes urbanas e uma rural.

j.pin-pauli pag-6- continua na pag. 9

ABORE COM A PINPAULI COLABORECOMAPINPAULICOLABORECOMAPINPAULICOLABORECOMAPINPAULI

CARMEN, aquela da "cláudia"

Carmen da Silva, psicóloga, autora de artigos sôbre a mulher na "Cláudia" (que até agora só tem valido algumas cartas cômicas de protesto de suas leitoras indignadas), advogada da emancipação feminina. Poucos têm conseguido rigor científico, linguagem acessível, penetração junto à massa de leitores e atualidade; essa psicóloga panfletária consegue tudo isso e ao mesmo tempo produz uma série de documentos de extraordinária importância para a mulher, especialmente para a mulher jovem. Vejamos trechos de "Frustrações da mulher no casamento", (na Folha da Semana, de 10 a 16 de Março de 1966):

"Em suma: eis um ser humano que anestesiou suas mais lícitas aspirações afetivas e trocou-as por um irrisório punhado de exigências: a manutenção garantida no fim do mês, em padrão condizente com a situação financeira do marido; a companhia para apresentações em público; a presença física em casa depois de uma certa hora. Debaixo de tudo isso, apenas silêncio, incomunicação, aridez, vácuo, - nada".
... "A geração mais nova e mais culta já não aceita êsse tipo aviltante de relação entre os sexos. Árduo é, porém, o conflito entre as noções que o intelecto repudia e as que foram incutidas na massa do sangue pela educação e pelo exemplo. Os jovens levam em si o germe de uma verdade altamente explosiva, que faria saltar pelos ares a extrutura social vigente. Daí o interêsse da sociedade em afagar-lhes os cabelos com paternalismo hipócrita - em mantê-los à margem, desqualificando seus pontos de vista ("Ora, juventude, idealismo, falta de experiência da vida! ")ou diretamente silenciando sua expressão coletiva".

Que se poderia criticar em Carmen da Silva? Pouca coisa; mesmo seu estilo panfletário, que assustará muitos dos mais timoratos, encontra uma justificação totalmente válida. A autora demonstra ser mais que uma escritora de artigos nas horas vagas: ela é um dos engajados na longa luta que vive o nosso século, a luta final da emancipação da condição humana.
Nessa luta, a emancipação da mulher é um capítulo. No nosso século, a mulher pela primeira vez vê uma oportunidade de entrar na História(até então, uma História de homens):Depois da sujeição total da Antiguidade Oriental, da tutela asfixiante do Cristianismo, do enquadramento castrado da sociedade burguesa, a mulher muda de objeto para sujeito da ação. Essa mudança não se dá sem luta: senão uma estrutura, é pelo menos um padrão social (bonitinha, gostosinha, e incapaz) que deve ser transformado. E essa transformação não é um"presente" mas uma conquista.

Daí o surgimento do "feminismo"- essa síntese curiosa de idéias e ação movimento que marcará o século XX como um de seus caracteristicos mais expressivos ao lado da bomba atômica e do imperialismo. Nos países do blocoocidental, êsse feminismo tende a secaracterizar como um movimento inteiramente apolítico: Depois do "segundo sexo" de Simone de Beauvoir, a literatura feminista tem se voltado contra os padrões de conduta sexual; que, é indiscutível, frustram e infelicitam homens e mulheres e devem ser combatidos por todos indivíduos conscientes de ambos os sexos. Como vanguarda dessa emancipação, o feminismo incorrerá em êrro adotando uma ótica exclusivamente feminina e colocando em choque o homem e a mulher, ao invés de fazer voltá-los, unidos, contra uma estrutura que os oprime.

Isso porque a emancipação da mulher é apenas um capítulo. Como o operário, a mulher é um oprimido e pretende mudar a estrutura opressora. Mas será ridículo falar de uma "luta de sexos" à semelhança da luta de classes A adoção de uma "ótica feminina" da sociedade, mesmo útil na dura conquista da dignidade em um nível pessoal, não deve superar a de uma ótica de classe: A mulher não pode isolar sua libertação da condição de liberdade humana. Não se trata, como no início da campanha integracionista norte-americana, simplesmente de "conseguir também a sua fatia do bôlo" (James Baldwyn) da exploração. Pouco valor terá a liberdade feminina se ela se restringir ao livre uso de pílulas anticoncepcionais e à abolição do tabu da virgindade. Enquanto existir um só oprimido, um só vietnamita em armas, a mulher como ser humano não será livre. É o que Carmen da Silva não esquece em sua colocação pessoal do problema do feminismo.

Transcrição de comentário sôbre Carmen da Silva, autora de "A Arte de ser mulher" da ed. Civilização Brasileira.

j. pin-pauli pg-7-

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento impresso relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Impresso
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento impresso relacionado às atividades do Pin-Pauli, contendo programação, textos ou informações institucionais.

Histórico e Informações Complementares

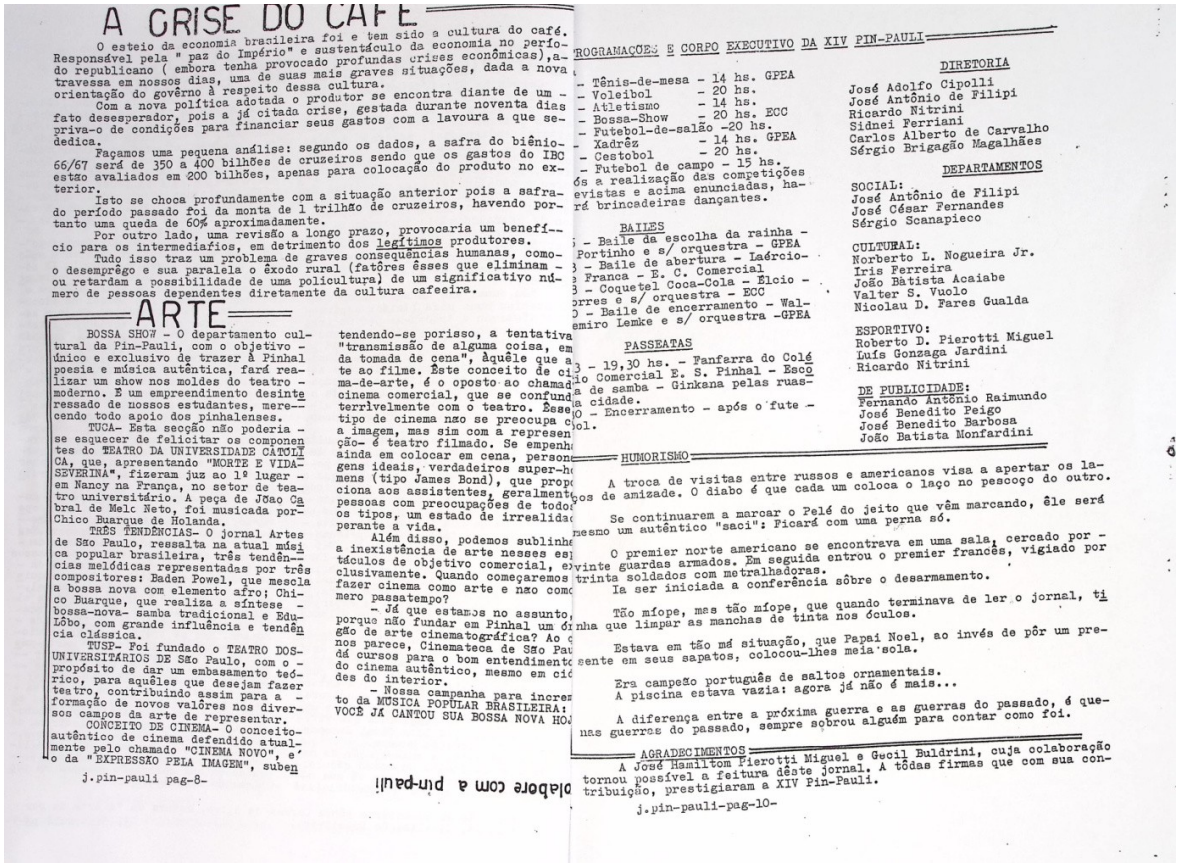
Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como registro das atividades culturais, esportivas e sociais realizadas em Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



A CRISE DO CAFÉ

O esteio da economia brasileira foi e tem sido a cultura do café. Responsável pela " paz do Império" e sustentáculo da economia no perío- do republicano (embora tenha provocado profundas crises econômicas), a- travessa em nossos dias, uma de suas mais graves situações, dada a nova orientação do govêrno à respeito dessa cultura.

Com a nova política adotada o produtor se encontra diante de um - fato desesperador, pois a já citada crise, gestada durante noventa dias priva-o de condições para financiar seus gastos com a lavoura a que se- dedica.

Façamos uma pequena análise: segundo os dados, a safra do biênio- 66/67 será de 350 a 400 bilhões de cruzeiros sendo que os gastos do IBC estão avaliados em 200 bilhões, apenas para colocação do produto no ex- terior.

Isto se choca profundamente com a situação anterior pois a safra- do período passado foi da monta de 1 trilhão de cruzeiros, havendo por- tanto uma queda de 60% aproximadamente.

Por outro lado, uma revisão a longo prazo, provocaria um benefí-- cio para os intermediafios, em detrimento dos legítimos produtores.

Tudo isso traz um problema de graves consequências humanas, como- o desemprêgo e sua paralela o êxodo rural (fatôres êsses que eliminam - ou retardam a possibilidade de uma policultura) de um significativo nú- mero de pessoas dependentes diretamente da cultura cafeeira.

ARTE

BOSSA SHOW - O departamento cul- tural da Pin-Pauli, com o objetivo - único e exclusivo de trazer à Pinhal poesia e música autêntica, fará rea- lizar um show nos moldes do teatro - moderno. É um empreendimento desinte ressado de nossos estudantes, mere-- cendo todo apoio dos pinhalenses.

TUCA- Esta secção não poderia - se esquecer de felicitar os componen tes do TEATRO DA UNIVERSIDADE CATOLI CA, que, apresentando "MORTE E VIDA- SEVERINA", fizeram juz ao 1º lugar - em Nancy na França, no setor de tea- tro universitário. A peça de João Ca bral de Melc Neto, foi musicada por- Chico Buarque de Holanda.

TRÊS TENDÊNCIAS- O jornal Artes de São Paulo, ressalta na atual músi ca popular brasileira, três tendên-- cias melódicas representadas por três compositores: Baden Powel, que mescla a bossa nova com elemento afro; Chi- co Buarque, que realiza a síntese - bossa-nova- samba tradicional e Edu- Lôbo, com grande influência e tendên cia clássica.

TUSP- Foi fundado o TEATRO DOS- UNIVERSITÁRIOS DE São Paulo, com o - propósito de dar um embasamento teó- rico, para aquêles que desejam fazer teatro, contribuindo assim para a - formação de novos valôres nos diver- sos campos da arte de representar.

CONCEITO DE CINEMA- O conceito- autêntico de cinema defendido atual- mente pelo chamado "CINEMA NOVO", e' o da "EXPRESSÃO PELA IMAGEM", suben

j.pin-pauli pag-8-

tendendo-se porisso, a tentativa "transmissão de alguma coisa, em da tomada de cena", àquêle que a te ao filme. Êste conceito de ci ma-de-arte, é o oposto ao chamado cinema comercial, que se confund terrivelmente com o teatro. Êsse tipo de cinema não se preocupa c a imagem, mas sim com a represen ção- é teatro filmado. Se empenh ainda em colocar em cena, person gens ideais, verdadeiros super-h mens (tipo James Bond), que prop ciona aos assistentes, geralment pessoas com preocupações de todo os tipos, um estado de irrealida perante a vida.

Além disso, podemos sublinh a inexistência de arte nesses es táculos de objetivo comercial, e clusivamente. Quando começaremos fazer cinema como arte e não como mero passatempo?

- Já que estamos no assunto, porque não fundar em Pinhal um ci ção de arte cinematográfica? Ao c nos parece, Cinemateca de São Pau dá cursos para o bom entendimento do cinema autêntico, mesmo em cid des do interior.

- Nossa campanha para increm to da MÚSICA POPULAR BRASILEIRA: VOCÊ JÁ CANTOU SUA BOSSA NOVA HO

elaborê com a pin-pauli

PROGRAMAÇÕES E CORPO EXECUTIVO DA XIV PIN-PAULI

- Tênis-de-mesa - 14 hs. GPEA
- Voleibol - 20 hs.
- Atletismo - 14 hs.
- Bossa-Show - 20 hs. ECC
- Futebol-de-salão -20 hs.
- Xadrêz - 14 hs. GPEA
- Cestobol - 20 hs.
- Futebol de campo - 15 hs.

ós a realização das competições evistas e acima enunciadas, ha- rá brincadeiras dançantes.

BAILES

- Baile da escolha da rainha - Portinho e s/ orquestra - GPEA
- Baile de abertura - Ladrcio- Franca - E. C. Comercial
- Coquetel Coca-Cola - Élcio - orres e s/ orquestra - ECC
- Baile de encerramento - Wal- emiro Lemke e s/ orquestra -GPEA

PASSEATAS

- 19,30 hs. - Fanfarra do Colé io Comercial E. S. Pinhal - Esco de samba - Ginkana pelas ruas- a cidade.
- Encerramento - após o fute - ol.

DIRETORIA

José Adolfo Cipolli
José Antônio de Filipi
Ricardo Nitrini
Sidnei Ferriani
Carlos Alberto de Carvalho
Sérgio Brigagão Magalhães

DEPARTAMENTOS

SOCIAL:
José Antônio de Filipi
José César Fernandes
Sérgio Scanapieco

CULTURAL:
Norberto L. Nogueira Jr.
Iris Ferreira
João Batista Acaiabe
Valter S. Vuolo
Nicolau D. Fares Gualda

ESPORTIVO:
Roberto D. Pierotti Miguel
Luís Gonzaga Jardini
Ricardo Nitrini

DE PUBLICIDADE:
Fernando Antônio Raimundo
José Benedito Peigo
José Benedito Barbosa
João Batista Monfardini

HUMORISMO

A troca de visitas entre russos e americanos visa a apertar os la- os de amizade. O diabo é que cada um coloca o laço no pescoço do outro.

Se continuarem a marcar o Pelé do jeito que vêm marcando, êle será mesmo um autêntico "saci": Ficará com uma perna só.

O premier norte americano se encontrava em uma sala, cercado por - vinte guardas armados. Em seguida entrou o premier francês, vigiado por trinta soldados com metralhadoras.

Ia ser iniciada a conferência sôbre o desarmamento.

Tão míope, mas tão míope, que quando terminava de ler o jornal, ti nha que limpar as manchas de tinta nos óculos.

Estava em tão má situação, que Papai Noel, ao invés de pôr um pre- sente em seus sapatos, colocou-lhes meia sola.

Era campeão português de saltos ornamentais.
A piscina estava vazia: agora já não é mais...

A diferença entre a próxima guerra e as guerras do passado, é que- nas guerras do passado, sempre sobrou alguém para contar como foi.

AGRADECIMENTOS

A José Hamiltom Pierotti Miguel e Gecil Buldrini, cuja colaboração tornou possível a feitura dêste jornal. A tôdas firmas que com sua con- tribuição, prestigiaram a XIV Pin-Pauli.

j.pin-pauli-pag-10-

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Registro documental do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Registro institucional
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro documental relacionado ao Pin-Pauli, com identificação ou informação institucional visível no suporte.

Histórico e Informações Complementares

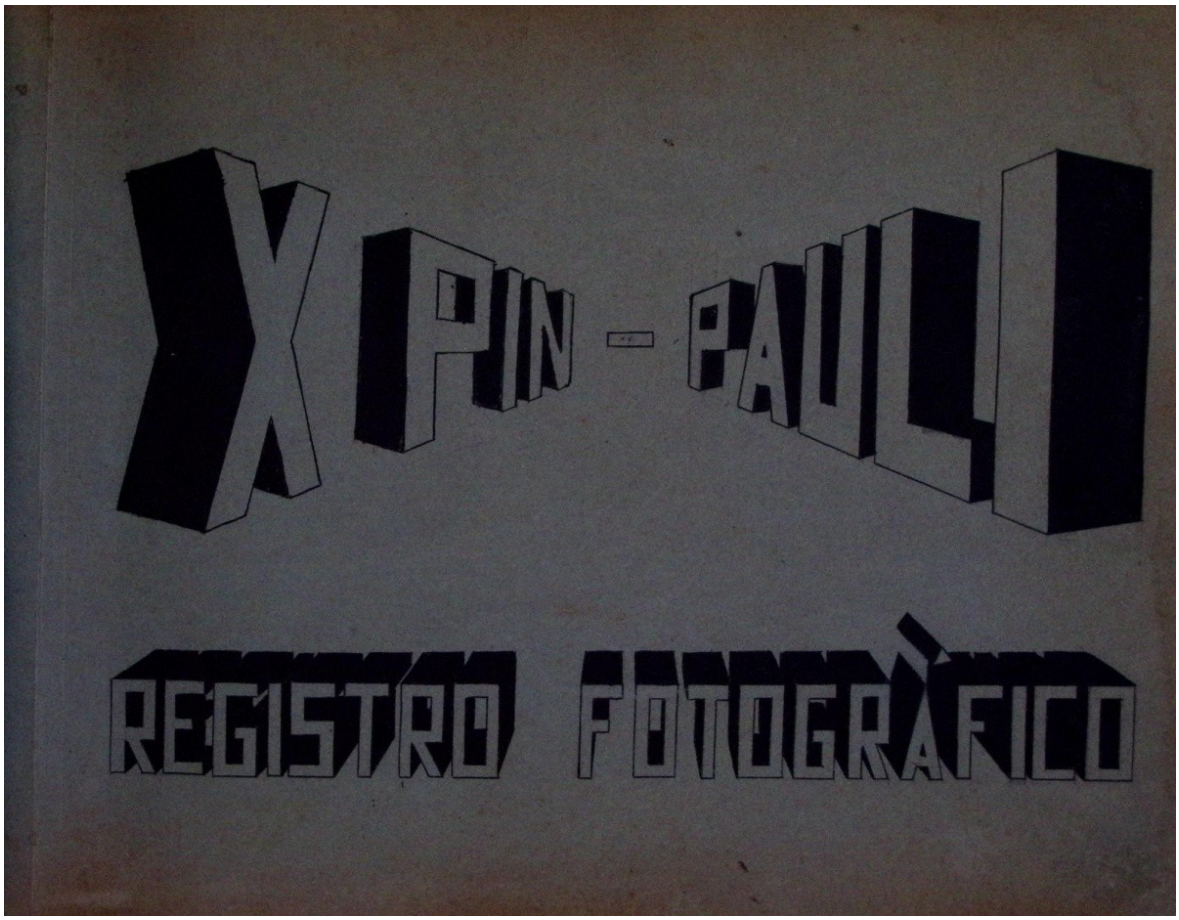
Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à organização e à memória institucional do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Registro documental do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Registro institucional
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro documental relacionado ao Pin-Pauli, com identificação ou informação institucional visível no suporte.

Histórico e Informações Complementares

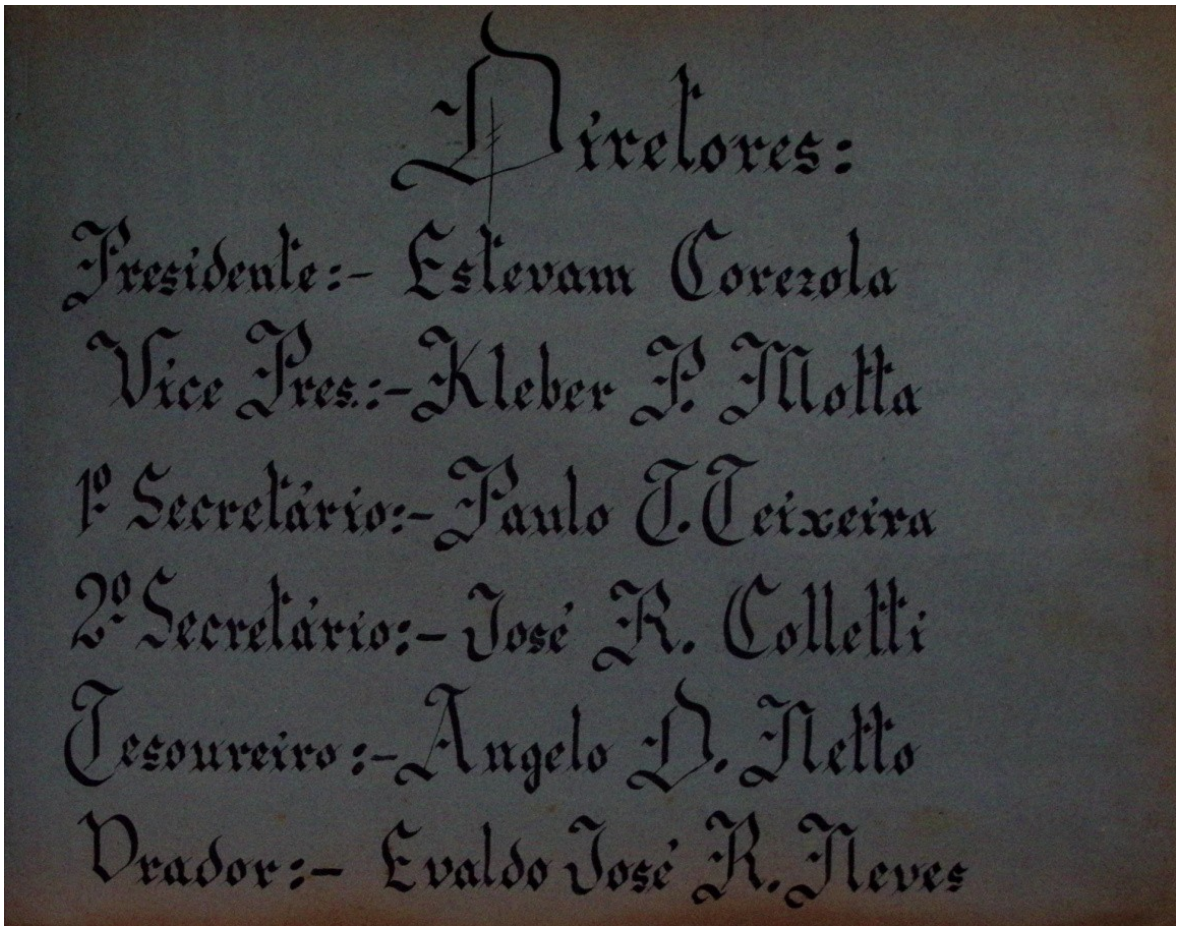
Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à organização e à memória institucional do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



S. Fa.

A Rainha da X Fin Fauli

Vera Lúcia F. Neves

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

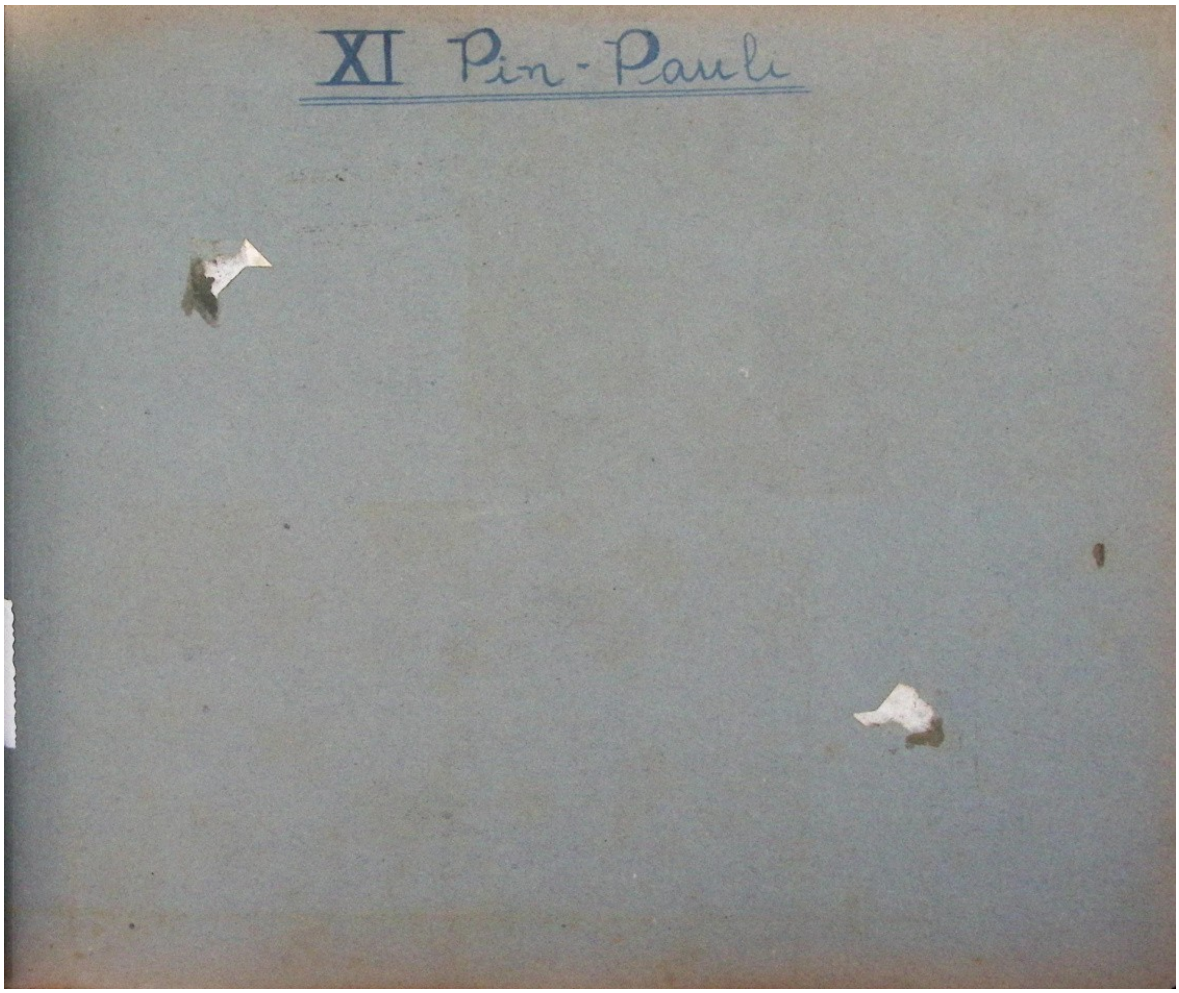
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia histórica do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico integrante do conjunto Pin-Pauli, apresentando participantes ou atividades relacionadas ao evento.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservada como fonte iconográfica da vida esportiva, social e cultural de Espírito Santo do Pinhal.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

XXX

PIN PAULI

2013

ESPÍRITO SANTO DO PINHAL - SP



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

Município de Espírito Santo do Pinhal

Bradesco



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

XXX

PIN PAULI

2013

ESPÍRITO SANTO DO PINHAL - SP

Apoio:

Município de Espírito Santo do Pinhal

Bradesco

27 de julho de 2013

Espírito Santo do Pinhal - SP

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

XI PIN-PAULI

ESCOLHA DA RAINHA

Candidatas	Notas
n. 1 - Deodete Ormastroni	
n. 2 - Eliana Dias	
n. 3 - Margarete R. M. Vicente	
n. 4 - Rose Marie T. Macedo	
n. 5 - Clotilde do A. Cerqueira	

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

COQUETEL

Ingresso para o coquetel de confraternização



PIN PAULI

2013

Nº 162

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

XI PIN-PAULI

ESCOLHA DA RAINHA

Candidatas	Notas
n. 1 - Deodete Ormastroni	
n. 2 - Eliana Dias	
n. 3 - Margarete R. M. Vicente	
n. 4 - Rose Marie T. Macedo	
n. 5 - Clotilde do A. Cerqueira	

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

XI PIN-PAULI

ESCOLHA DA RAINHA

Candidatas	Notas
n. 1 - Deodete Ormastroni	
n. 2 - Eliana Dias	
n. 3 - Margarete R. M. Vicente	
n. 4 - Rose Marie T. Macedo	
n. 5 - Clotilde do A. Cerqueira	

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

Assistam em Pinhal



A SENSACIONAL

XI PIN-PAULI

JULHO: 20 a 27

Uma competição que tem por escopo a confraternização social e esportiva dos estudantes Pinhalenses

PINHAL 1963

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL

XXXIII

PIN PAULI

desde 1953

26 a 30 de JULHO de 2016

XXX

PIN-PAULI 2013

Movimento Resgate Histórico da Pin-Pauli



O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

XXXI

PIN PAULI

JULHO DE 2014

25 e 26 de julho de 2014

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

XXXII

PIN PAULI

desde 1953

24 e 25|JULHO|2015

25 de Julho: Dia Municipal da Pin-Pauli

Lei Municipal 4120 (12 de Agosto de 2014)

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



O MELHOR DA GASTRONOMIA, MODA E LAZER ESTÃO NO IGUATEMI CAMPINAS.

MAIS DE 15 RESTAURANTES, 150 MARCAS NACIONAIS E INTERNACIONAIS, 11 SALAS DE CINEMA E 1 TEATRO PARA A SUA FAMÍLIA VIVER EXPERIÊNCIAS INCRÍVEIS.

TUDO PARA APROVEITAR A VIDA VOCÊ ENCONTRA AQUI

IGUATEMI
CAMPINAS

IGUATEMICAMPINAS.COM.BR

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



02

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

Obsoleto o estigma Pin Pauli

Em meados do ano de 2012, recebi em meu lar os amigos Paulo Tessarini e José Florindo Moriconi, que me apresentaram um projeto "sui generis", ou seja o Resgate da Pin Pauli, para o próximo ano. Movimentaram eles, alguns fundadores e ex atletas, para em julho (mês de férias escolares) fazerem renascer os jogos de época tão áurea. Entusiasmo a todos não faltou, visando relembrar namoros, contendas, bailes com grandes orquestras, gincanas, a famosa escolha da rainha e princesas. Enfim, toda a história de uma juventude que avançou do ano de 1953 até hoje, por conta exclusiva desses senhores citados. Assisti entusiasmado o evento de 2013, participando de alguns jogos. Engajei-me no ano de 2014, vez que um dos criadores teve que ausentar-se e fui nomeado tacitamente como uma espécie de secretário. Na vontade de agraciar o evento com novidades, pleitei, junto á Câmara Municipal, o estabelecimento do dia 25 de julho, como dia municipal da Pin Pauli (Lei 4.120/14). Solicitei também através de cartas e ofícios á municipalidade e seu poder executivo, fosse o projeto de reforma do Estádio Municipal, aquele local onde se travou os jogos de anos remotos fosse denominado de "Praça de Esportes Pin Pauli", com obelisco e placa comemorativa, além do requisitório da mesma forma para atender projeto de criação do museu histórico da Pin Pauli que trata-se da locação de uma sala no Palácio do Café, visando reunir o acervo coletado por aqueles senhores com gana e muito trabalho. Nosso objetivo em 2015, foi o mais animado possível e trabalhamos intensamente para reunir todo o pessoal, a maioria residentes em cidades distantes de nossa urbe. E mais uma vez levamos á efeito um grande, bonito e efusivo trabalho. Tudo transcorreu conforme a programação detalhada e esmiuçada por longos meses. Esperamos que o maior objetivo desse resgate, que é incentivar jovens na prática de esportes, floresça com força e vigor. E que eles levem avante esse objetivo maior.

Antonio Carlos Cavalheiro da Silva

Escritório Contábil Espírito Santo
Serviços contábeis e fiscais
Imposto de Renda
Serviços em geral
Praça João Pessoa, 202 - Centro
Telefone - (19) 3651-2522

03

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

MINHA ETERNA GRATIDÃO A PIN PAULI

Quando adolescente não perdia uma atividade da Pin Pauli, que durante as férias de Julho, movimentava nossa cidade com estudantes agitando as ruas de Pinhal e o Estádio Dr. Fernando Costa, onde a quadra era pequena pela multidão que ali superlotava suas dependências, campo de Futebol, pista de atletismo, tudo parecia uma verdadeira Olimpíada onde a rivalidade entre PIN e PAULI era grande mas muito saudável - clubes com bailes e orquestras maravilhosas fechavam os jogos com premiação e muita confraternização.

Os jogadores que se destacavam serviram de estímulo e aquele **"espírito pin paulino que pairava no ar"** vive comigo com suas lembranças até os dias de hoje.

Em 1968 conheci Zé Florindo, Pedrão, Almiro Bueno que me incentivaram a praticar o Atletismo e Voleibol. A partir de 69, quando minha prima Tereza Cristina foi coroada rainha, comecei a participar dos jogos pela primeira vez e nunca mais parei até a última edição em 1984.

A partir de 2008 até 2012 eu e o Zé Florindo, velhos amigos e companheiros de Atletismo, por coincidência do destino, nos reencontramos em Itapira e com o tempo fomos idealizando o **RESGATE HISTÓRICO,** em busca de contatos e informações em Pinhal para montar este grande quebra-cabeças chegando a **2013 com nossos objetivos coroados de êxitos.** A partir de 2014 e 2015 as valiosas colaborações nas Diretorias dos Pin Paulinos de coração e idealistas **Antonio Carlos Cavalheiro da Silva** nosso braço direito, com relevantes serviços prestados a Pin Pauli e que não mediu esforços para atingir nossos objetivos, e **José Fernando Sossai,** muito dedicado nos trabalhos e contatos com a Prefeitura.

Para 2013 me preparei como um adolescente novamente, ansioso para jogar Voleibol e dar pelo menos uma volta olímpica na pista de Atletismo, com a camiseta metade Pin e metade Pauli, não importando quem venceria, mas sim a gratidão de rever os amigos e poder novamente participar de outra PIN PAULI , e como eu muitos veteranos sentiram esta grande emoção, assim como foi maravilhoso o Desfile de Abertura, a Cerimônia no coreto da praça e entrega de troféus aos Presidentes e Rainhas no Theatro Avenida.

Quero registrar MINHA ETERNA GRATIDÃO A PIN PAULI, pelos momentos maravilhosos que passei como estudante, atleta da PIN e depois da PAULI, que serviram de base para uma continuidade no Atletismo em Jogos Regionais, Jogos Abertos, Troféu Brasil, depois como profissional em Educação Física com minha Academia, e nestes últimos três anos como presidente promovendo os Jogos dos Veteranos.

Gostaria de ver a **CONTINUIDADE DESTE GRANDE ESFORÇO QUE FIZEMOS , ATRAVÉS DA INICIATIVA DE OUTROS PIN PAULINOS NÃO DEIXANDO ESTA IDEIA MORRER.**

A Sementinha que plantamos está germinando como SEMANA DOS ESTUDANTES, organizado pela Prefeitura e tudo isto já está sendo muito gratificante pelos 4 anos que nos dedicamos a Pin Pauli.

Paulo Roberto Tessarini

Vestibular 2017 UniPinhal
Inscrições abertas
www.unipinhal.edu.br 0800 70 70 701
09 de OUTUBRO
UniPinhal 50 Anos
Seu futuro só depende de uma escolha. A certa!

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

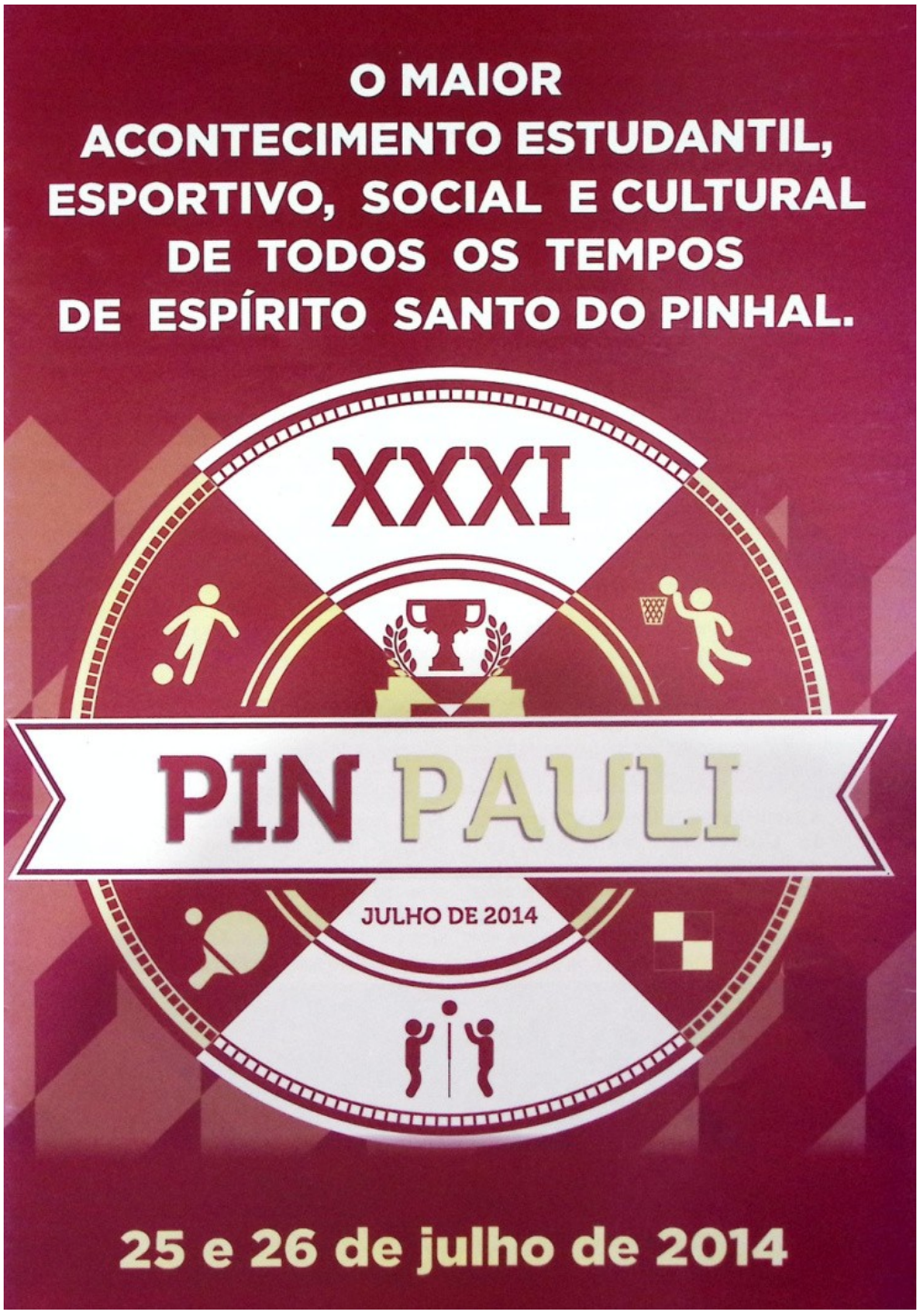
Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:


O MAIOR
ACONTECIMENTO ESTUDANTIL,
ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL
DE TODOS OS TEMPOS
DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.
XXXI
PIN PAULI
JULHO DE 2014
25 e 26 de julho de 2014

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



02

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

Pin Pauli, participar e prestigiar para haja continuidade

Por: Paulo Roberto Tessarini
Coordenador da XXXI Pin Pauli

Após a longa jornada minha e do parceiro José Florindo de 2008 a 2012 em busca do RESGATE HISTÓRICO, culminado com o MOVIMENTO XXX PIN PAULI em 2013, nós havíamos decidido parar com a realização deste evento. Através dos incentivos do Prefeito Zeca Bene que nos ofereceu total apoio para dar continuidade realizamos varias reuniões no inicio do ano, mas sem chegar a uma decisão. E como sempre aconteceram nos meses que antecederam a realização dos Jogos da Pin Pauli, ficou aquela dúvida de sempre: "será que vai ter Pin Pauli?"

No mês de maio resolvi retomar os contatos com a prefeitura e decidimos realizar o programa aqui publicado, visando principalmente a continuidade dos **JOGOS DOS VETERANOS** que em 2013 foram coroados de "pleno êxito".

Os destaques e novidades para este ano são os seguintes:

- **A participação da Fanfarra "Escolinha de Comércio"** mais uma vez abrilhantando a abertura;
- **Premiação**: medalhas de ouro e prata aos Veteranos e Troféu Geral a equipe campeã: PIN ou PAULI.
- Está prevista uma **maior participação de Veteranos Pin Paulinos com mais de 50 anos.**
- **Inclusão nas inscrições de 1 jovem (estudante pinhalense)** mesclando com as equipes em cada modalidade, com objetivo de maior motivação e mais dinamismo aos jogos – VAMOS TORCER PARA DAR CERTO!

Celebração entre os Pin Paulinos no Clube Recreativo..." onde tudo começou" ...relembrando os velhos tempos quando os estudantes lá se reuniam após os jogos, comemorando e trocando ideias para futuros eventos.

Quero agradecer o apoio do Prefeito Zeca Bene que colocou a disposição as atuais Diretorias de Esportes e Cultura. Também aos parceiros que ativa e diretamente colaboraram na organização: Antonio Carlos Cavalheiro da Silva, José Fernando Sossai, Sebastião Pedroso Davison, Nenê Gória, Maso e Renan Prandini e sua equipe de professores de Educação Física, sincero e fraternal agradecimento dos fundadores da Pin-Pauli.

Vamos participar e prestigiar o que é de Pinhal, pois só assim poderá haver continuidade destes encontros.

inscrições em Agosto
Vestibular 2015
cursos a partir de R$350,00
provas: 04/Out
FIES
UniPinhal
Centro Regional Universitário de Espírito Santo do Pinhal
0800 7070 701 unipinhal.edu.br
Seu futuro em mãos seguras

03

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

XXXI PIN PAULI

25 e 26 de julho de 2014

"RENASCE ATUALIZADA" de "Veteranos Pin Paulinos" e "Prefeitura Municipal" para a "JUVENTUDE ESTUDANTIL"

III Encontro de Pin Paulinos
II Jogos de Salão e Quadra de Veteranos

PROGRAMAÇÃO

Dia 25 de julho - 6a.feira

19:00 h – A "Fanfarra da Escolinha de Comércio" estará no Ginásio Poliesportivo "Jaime da Silveira Leme" junto com Nhô PIN e Dr. PAULI recepcionando os PIN - PAULINOS.
19:30 h – Atletas Veteranos da PIN e PAULI acenderão a Pira Olímpica.
20:00 h – Solenidade de Abertura.
20:30 h - Voleibol
22:00 h – Celebração entre os Pin Paulinos no Clube Recreativo.

Dia 26 de julho – sábado

Poliesportivo "Jaime da Silveira Leme"
08:30 h - Jogos de Salão: TENIS de MESA e XADREZ
08:30 h - Basquetebol
09:30 h – Futebol de Salão
10:30 h - Entrega e "Medalhas Ouro e Prata" aos Veteranos e TROFÉU GERAL a EQUIPE CAMPEÃ PIN ou PAULI.

PROMOÇÃO
SORTE EM CAMPO
SICREDI
INVISTA
E CONCORRA A
R$ 30 MIL POR SEMANA
E A
R$ 250 MIL
NO FINAL DA PROMOÇÃO.
Em Espírito Santo do Pinhal,
Rua Abelardo César, 46 - Centro
Tel.: (19) 3661-3641 / 3661-2786

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



04

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

COMO FOI QUE UMA IDEIA SE TORNOU REALIDADE

Por: Ciro Vergueiro Ribeiro

La pelos idos de 1952, nas férias de julho, estávamos nós estudantes secundaristas e universitários, na Sociedade Recreativa jogando conversa fora. O assunto predominante era não ter o que fazer durante as férias de julho na nossa pacata cidade. Durante as férias de dezembro, os bailes de formatura, réveillon, preenchiam o nosso tempo, mas em julho não tinha nada.

Nos estudantes que éramos sócios da Recreativa podíamos passar o tempo jogando pingue pongui, bilhar, baralho (a leite de pato), mas os demais estudantes da cidade pouco se divertiam. Em uma determinada tarde alguém comentou que Pedro Salvetti Neto (Pepe) com sua turma realizavam competições de futebol entre estudantes pinhalenses que estudavam em Pinhal e estudantes que estudavam fora.

Tal fato foi comentado durante vários dias, até que Antonio Luis Serpa Pessanha (Gigi) e Newton B. Neves em dias diferentes, tiveram a feliz ideia de organizarmos uma competição poli esportiva semelhante as realizadas pelas Universalidades paulistanas. PAULI-POLI, MAC-MED e outras.

As ideias surgem, mas nem todas são levadas a diante, será necessário pessoas abnegadas que acreditam no que pretendem realizar, com total abnegação, sem interesses pessoais.

Com muito trabalho e com espírito de maior abrangência para fazer algo que atinja o maior numero de pessoas.

ASSIM SURGIU A PIN PAULI

PRIMEIRA DIRETORIA
Rainha
Marisa Bassi

Presidente
Antonio Luis Serpa Pessanha

Vice Presidente
Adauto de Carvalho Rosas

Secretário
Salvador Assunção Filho

Segundo Secretário
Pedro Salvetti Neto

Tesoureiro
Newton Benassi Neves

Orador
Décio Menezelo

Esta diretoria foi o alicerce sóbrio, forte e digno que sustentou e deu inicio a vitoriosa caminhada da Pin-Pauli por muitos anos.

90
Livraria - Papelaria - Informática
19 3651.8086 / 3651.2361
livraria90@terra.com.br
livraria90
R. José Bonifácio, 109 - Centro
Espírito Santo do Pinhal - SP

05

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

Pin Pauli, a festa de toda população pinhalense

Por: Humberto Florezi

Desde muito pequeno eu sempre acompanhei a Pin Pauli, principalmente os jogos e admirava muito aqueles jovens estudantes competindo e fazendo esta brilhante manifestação estudantil que contagiava a todos.

Quando eu fui convocado com 12 anos de idade a fazer parte da equipe de basquetebol da Pin pelo querido e saudoso Lezão a alegria foi imensa, mas pela pouca idade e timidez não compareci na noite do jogo.

No ano seguinte fui novamente convocado e daí para frente, durante mais de dez anos participei ativamente da Pin Pauli.

Fui presidente por diversas vezes.

Competi sempre pela Pin em: basquetebol, vôlei e as vezes no futebol.

Tínhamos uma turma muito unida (Turma da Brahma) éramos todos diretores e com ajuda de outros mais velhos como o Carolino (que era cabeça pensante) e o Gilson que promovia a parte teatral, o Maurito que já havia sido presidente, o Carlos Waldemar que ajudava nos festivais de música, o Izo Mangili sempre cuidava das arbitragens e súmulas, o bondoso senhor Bueno no atletismo, o Fabinho Françoso que fazia as piras olímpicas enfim muita gente ajudava (com certeza tem vários outros que não me recordo agora), o pessoal mais velho que morava em São Paulo sempre nos apoiava, assim como os que moravam aqui também, muitos já profissionais, já haviam se graduado nas universidades, os prefeitos, os clubes e toda a população de comprometia de alguma maneira com a Pin Pauli.

Foi muito importante para meu desenvolvimento cultural, de conhecimento, de crescimento intelectual e sentimental este meu envolvimento com a Pin Pauli.

Aprendi muito e conheci muitas pessoas que se tornaram grandes amigos. Além de ser muito agradável ser e fazer parte importante daqueles últimos dias dos meses de julho.

Havia uma aura muito positiva (apesar de eu não ser esotérico) na cidade e todos colaboravam.

A Pin Pauli era mesmo uma festa de toda a população pinhalense.

CASALECCHI
casalecchi CENTER
Praça Amador Bueno Florence, 21
Telefone: (19) 3651-1729
Espírito Santo do Pinhal - SP

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

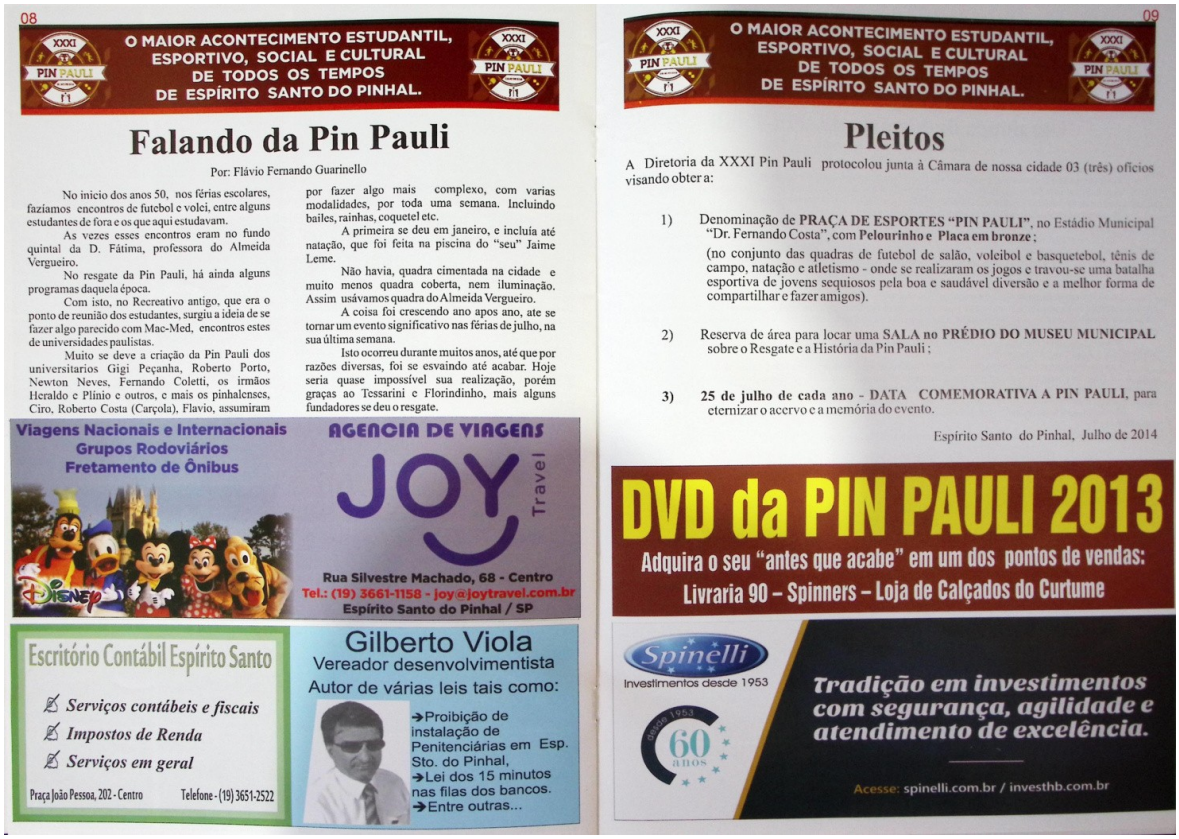
Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



08

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

Falando da Pin Pauli

Por: Flávio Fernando Guarinello

No inicio dos anos 50, nos férias escolares, fazíamos encontros de futebol e volei, entre alguns estudantes de fora e os que aqui estudavam.

As vezes esses encontros eram no fundo quintal da D. Fátima, professora do Almeida Vergueiro.

No resgate da Pin Pauli, há ainda alguns programas daquela época.

Com isto, no Recreativo antigo, que era o ponto de reunião dos estudantes, surgiu a ideia de se fazer algo parecido com Mac-Med, encontros estes de universidades paulistas.

Muito se deve a criação da Pin Pauli dos universitarios Gigi Peçanha, Roberto Porto, Newton Neves, Fernando Coletti, os irmãos Heraldo e Plinio e outros, e mais os pinhalcnses, Ciro, Roberto Costa (Carçola), Flavio, assumiram por fazer algo mais complexo, com varias modalidades, por toda uma semana. Incluindo bailes, rainhas, coquetel etc.

A primeira se deu em janeiro, e incluía até natação, que foi feita na piscina do "seu" Jaime Leme.

Não havia, quadra cimentada na cidade e muito menos quadra coberta, nem iluminação. Assim usávamos quadra do Almeida Vergueiro.

A coisa foi crescendo ano apos ano, ate se tornar um evento significativo nas férias de julho, na sua última semana.

Isto ocorreu durante muitos anos, até que por razões diversas, foi se esvaindo até acabar. Hoje seria quase impossível sua realização, porém graças ao Tessarini e Florindinho, mais alguns fundadores se deu o resgate.

Viagens Nacionais e Internacionais
Grupos Rodoviários
Fretamento de Ônibus
AGENCIA DE VIAGENS
JOY Travel
Rua Silvestre Machado, 68 - Centro
Tel.: (19) 3661-1158 - joy@joytravel.com.br
Espírito Santo do Pinhal / SP

Escritório Contábil Espírito Santo
Serviços contábeis e fiscais
Impostos de Renda
Serviços em geral
Praça João Pessoa, 202 - Centro
Telefone - (19) 3651-2522

Gilberto Viola
Vereador desenvolvimentista
Autor de várias leis tais como:
→Proibição de instalação de Penitenciárias em Esp. Sto. do Pinhal,
→Lei dos 15 minutos nas filas dos bancos.
→Entre outras...

09

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

Pleitos

A Diretoria da XXXI Pin Pauli protocolou junta à Câmara de nossa cidade 03 (três) ofícios visando obter a:

1) Denominação de **PRAÇA DE ESPORTES "PIN PAULI"**, no Estádio Municipal "Dr. Fernando Costa", com **Pelourinho e Placa em bronze**;
(no conjunto das quadras de futebol de salão, voleibol e basquetebol, tênis de campo, natação e atletismo - onde se realizaram os jogos e travou-se uma batalha esportiva de jovens sequiosos pela boa e saudável diversão e a melhor forma de compartilhar e fazer amigos).

2) Reserva de área para locar uma **SALA no PRÉDIO DO MUSEU MUNICIPAL** sobre o Resgate e a História da Pin Pauli;

3) **25 de julho de cada ano - DATA COMEMORATIVA A PIN PAULI**, para eternizar o acervo e a memória do evento.

Espírito Santo do Pinhal, Julho de 2014

DVD da PIN PAULI 2013
Adquira o seu "antes que acabe" em um dos pontos de vendas:
Livraria 90 – Spinners – Loja de Calçados do Curtume

Spinelli
Investimentos desde 1953
desde 1953 60 anos
Tradição em investimentos com segurança, agilidade e atendimento de excelência.
Acesse: spinelli.com.br / investhb.com.br

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



10

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

Um pouco da história da Pin-Pauli

Antônio Luiz Serpa Pessanha

Trago na minha história os acontecimentos da Pin Pauli.
Festa que marca e marcou a todos os pinhalenses que dela participaram desde sua fundação.
Para minha alegria fui o primeiro presidente da Pin Pauli. Minha diretoria era composta de jovens da época que estavam voltados para o entretenimento e o esporte com isto conseguimos grande êxito em nossos propósitos.
Voltando no tempo relato que de 1948 a 1952 os estudantes de Pinhal promoviam jogos de futebol entre os que estavam na terra natal contra os que estavam morando fora. Considero isto como uma "pré história" da Pin Pauli
Em 1952 formatamos um novo projeto: a PIN PAULI. O nome Pin designava os jovens que estudavam em Pinhal e Pauli englobava os que estudavam fora, como São Paulo (a maioria), mas também em Campinas, Curitiba e Rio de Janeiro. Com isto Idealizamos uma passeata-carreata às vésperas da primeira disputa, além da eleição da rainha. O objetivo de tais competições era nos divertir, estreitar laços de amizade e estabelecer novos relacionamentos, inclusive amorosos.
Isto nos tirou da monotonia.
Os clubes ativos na época nos deram total apoio sendo que a abertura foi no GPEA e o encerramento no Recreativo. O comércio também foi nosso parceiro conseguimos um bom resultado financeiro, assim sendo conseguimos troféus e medalhas para premiar os vencedores nas diversas competições. Tivemos ainda o carinho de escolher uma rainha, que foi a Marisa Bassi, a primeira conterrânea a ter este título: Rainha da Pin Pauli.
Nossa inexperiência era total, por não termos alvará para soltar fogos de artifícios durante a passeata, fomos convocados pelo delegado para um belo "puxão de orelhas"
Tudo foi um sucesso. Ciclo que tivemos um bom impulso pela colaboração do professor Décio Menezzello que divulgou muito a Pin Pauli no jornal "A Gazeta Esportiva", ele representava este noticiário na cidade. Lembro ainda, que foi dele a designação de "Nhô Pin" e "Dr. Pauli" para se referir aos adversários. Também destaco as participações dos professores de educação física Luiz Fróes e Almiro Bueno, que foram árbitros e contadores de provas de atletismo e natação.
Mais uma curiosidade de que a turma da Pauli não conseguiu nenhum resultado favorável na primeira edição todos ficaram com a turma da Pin.
Há milhares histórias se fosse falarmos aqui não caberia, tudo deixa saudade.

Diretoria da XXX Pin Pauli (2013)

Presidente: Paulo Roberto Tessarini
Vice Presidente: José Florindo Gardesani Moriconi
1º Secretário: Roberto Duílio Pierotti Miguel
2º Secretário: Humberto Florezi
1º Tesoureiro: Lourenço Del Guerra
2ª Tesoureira: Ana Lucia R. de A. Vergueiro
Oradores: José Eduardo Vergueiro Neves
José Benedito Peigo

Conselho:
Ciro Vergueiro Ribeiro
Flávio Fernando Guarinello
José Renato Vergueiro Pedroso (Dadato)
José Paulo Giardini
Mauro Del Guerra Filho
Manoel de Castro Leite Neto
Plínio Vergueiro Neves
Roberto Oricchio Costa
Tebaldo Simionato

Presidente de Honra: Antônio Luiz Serpa Pessanha (Gigi) **Rainha de Honra:** Marisa Bassi Raimundo

Polimentos Cristalização Enceramentos Lavagem Completa e Simples
Lavagem de Bancos e Carpetes Clareamento de Lentes dos Faróis
EXCELLENCE
Polimentos Automotivos
excellence_automotive@hotmail.com
Próximo ao estádio novo
99282-9413 markinho
Av. Dr Rafael Oricchio Neto 325 Pq. da Figueira

11

O MAIOR ACONTECIMENTO ESTUDANTIL, ESPORTIVO, SOCIAL E CULTURAL DE TODOS OS TEMPOS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL.

A PIN PAULI NÃO MORREU

Por: Maria Teresa Corrêa Davison e Sebastião Pedroso Davison

Guardamos muitas lembranças da época da Pin Pauli, lendo velhos jornais encontramos palavras que sempre nos emocionam "a Pin Pauli não morreu. O mundo passa por uma discutida fase de transição, onde a inquietude do homem moderno provoca uma verdadeira corrida às conquistas e inovações... a procura do novo é tão persistente que chegamos ao ponto de desprezar uma série de realizações fabulosas, para substituí-las por outras inéditas. Foi o que aconteceu com a Pin Pauli... ela luta, não para sobreviver, mas para mostrar a todos que é digna de seus participantes".

O tempo não permite retroceder então devemos aproveitar cada segundo da vida, para ficar guardado eternamente na nossa memória. Lembrar da Pin Pauli é descobrir que valeu a pena tudo que vivemos e hoje recordamos. É agradecer a Deus o privilégio de ter vivido esta experiência. O resgate histórico da Pin Pauli significa a vitória de um evento, que apesar dos 61 anos, continua arrojada e jovem.
A vitória de gerações que se revezaram na conquista de um objetivo que era dar para Espírito Santo do Pinhal, um motivo para recordar.

Expediente

Revista - **Pin Pauli, o maior acontecimento estudantil, esportivo, social e cultural de todos os tempos de Espírito Santo do Pinhal.**
Colaboradores – **Paulo Roberto Tessarini, Ciro Vergueiro Ribeiro, Flávio Fernando Guarinello, Humberto Florezi, Maria Teresa Corrêa Davison e Sebastião Pedroso Davison.**
Agradecimentos – **Edson Rossi, Wilson Marques Spinelli, Jaques Pontes Casalecchi, Nelson Spinelli, Juarez Torino Belli, Marcos de Oliveira, João Rogério Fernandes Tito, Elias dos Reis Elias, Antônio Broto Netto, Anaina Sales, Madalena Martuci e Fernando Vieira de Carvalho Campos Salles.**
Diagramação – **Lívia Maria Alvarenga de Matos e Giovanna Maria de Mattos Alvarenga**
Jornalista Responsável – **Vinicius Vitor Alvarenga (MTB 33.923/São Paulo)**
Espírito Santo do Pinhal, 25 e 26 de julho de 2014

VILLA DO POETA
*Arte *Cultura *Hospedagem
Venha nos fazer uma visita
Aberto de Segunda a Domingo
End: Praça da Bandeira 78 | Tel: 19 36513120
site: www.villadopoeta.com.br
e-mail: contato@villadopoeta.com.br

clínica Rossi
Dr. Edson Rossi
Dra. Lucenilda Olivo Rossi
A MAIOR CLÍNICA CARDIOLÓGICA DA REGIÃO
Rua Teixeira Rios, 259 - Centro - Telefax: (19) 3651-3148 - 3651-3498
Espírito Santo do Pinhal - SP

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:


TUDO PARA APROVEITAR A
VIDA
VOCÊ ENCONTRA NO
IGUATEMI
CAMPINAS
www.iguatemicampinas.com.br

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

XXX

PIN-PAULI

2013

ESPÍRITO SANTO DO PINHAL - SP

Movimento Resgate Histórico da Pin-Pauli



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



02

MOVIMENTO XXX PIN PAULI

Resgate histórico e jogos veteranos

Pin-Pauli

Antônio Luis Serpa Pessanha
Presidente de Honra

Durante alguns anos. De 1948 a 1952 os estudantes pinhalenses, durante o período de férias, organizavam um jogo de futebol entre os estudantes da terra e os que estudavam fora.
Hoje podemos afirmar que esta iniciativa passou a pertencer a pré-história da Pin-Pauli. A partir de 1952 começamos a pensar numa ampliação das disputas esportivas que ocupariam uma semana, tendo uma modalidade por dia.

O nome Pin designava os jovens que estudavam em Pinhal e Pauli englobava os que estudavam fora, como São Paulo (a maioria), mas também em Campinas, Curitiba e Rio de Janeiro.

Idealizamos uma passeata-carreata às vésperas da primeira disputa, além da eleição da rainha. O objetivo de tais competições era nos divertir, estreitar laços de amizade e estabelecer novos relacionamentos, inclusive amorosos.

Seria para evitar que ficássemos na monotonia nos bancos da Praça da Matriz ou no terraço do Clube Recreativo, jogando "prosa fora".

A escolha para a rainha da Pin-Pauli recaiu sobre nossa bela conterrânea, senhorita Marisa Bassi. O baile da primeira edição, o de abertura foi no Ginásio (GPEA) e o de encerramento no Clube Recreativo.

Para a organização da primeira Pin-Pauli contamos com a colaboração do comércio local, que forneceu numerário a guisa de patrocínio.

Com o resultado econômico-financeiro, adquirimos fogos de artifício para passeata e compra de troféus e medalhas.

Como curiosidade a passeata valeu-nos uma convocação para comparecermos a Delegacia de Polícia, acompanhados de dois soldados para levarmos um "puxão de orelhas" do Delegado, por não termos o necessário alvará para soltura dos fogos de artifícios.

Destaco a importância do sucesso da Pin-Pauli graças a muitas pessoas mas enfatizo especialmente o professor Décio Menezzello, que como representante de "A Gazeta Esportiva" cobriu a competição e a divulgou amplamente. Foi inclusive dele a autoria das simpáticas designações de "Nhô Pin" e "Dr. Pauli" para se referir aos adversários. Também destaco as participações dos professores de educação física Luiz Fróes e Almiro Bueno, que foram árbitros e contadores de provas de atletismo e natação.

Mais uma curiosidade de que a turma da Pauli não conseguiu nenhum resultado favorável na primeira edição todos ficaram com a turma da Pin.

Há milhares histórias se fosse falarmos aqui não caberia, tudo deixa saudade e agora estamos resgatando dentro deste Movimento de Resgate Histórico da Pin-Pauli.

03

MOVIMENTO XXX PIN PAULI

Resgate histórico e jogos veteranos

A História da Pin Pauli

Ciro Vergueiro Ribeiro

Como surgiu a idéia que se tornou realidade:
Lá pelos idos anos de 1952, nas férias estudantis do mês de julho, estávamos nós estudantes secundários e universitários,no terraço da Sociedade Recreativa Pinhalense, jogando conversa fora. O assunto que dominava as conversas era a falta de ter o que fazer, durante as férias, na nossa pacata cidade. Durante as férias de dezembro, tínhamos bailes de formatura, bailes de réveillon, que alegravam e preenchiam o nosso tempo, mas em julho não tínhamos nada.. Nós estudantes que éramos sócios da Recreativa podíamos passar o tempo jogando ping-pong ,snoker, baralho (a leite de pato), mais os demais estudantes da cidade pouco se divertiam. Em uma determinada tarde, alguém comentou que Pedro Salveti Neto, estudante do ginasial com sua turma, realizavam competições de futebol entre estudantes que estudavam em Pinhal X estudantes que estudavam fora da cidade. Tal fato foi comentado entre nós por vários dias , até que Antonio Luis Serpa Pessanha (Gigi) e Newton B. Neves, em dias diferentes, tiveram a feliz idéia de organizarmos uma competição poli esportiva semelhante as já existente em São Paulo, capital, entre faculdades, Pauli - Poli, Mac - Med, e outras.

As idéias surgem mas nem todas são levadas a diante. É necessário que alguém ou muitos a levem em frente. Pessoas abnegadas que acreditam no que pretendem realizar, sem interesses pessoais, levem a diante com trabalho a idéia que será bom para todos. Assim surgiu Pin-Pauli. / A principio tivemos grandes dificuldades, pois festas de estudantes era sinônimo de baderna, como tínhamos notícias das penduras no dia 11 de agosto na capital. Mas a sóbria primeira diretoria conseguiu com sua correta gestão, fazer com que a Pin-Pauli se consolidasse como a maior competição esportiva estudantil realizada em Pinhal.

Primeira diretoria e primeira rainha

Rainha - Marisa Bassi
Presidente – Antonio Luis Serpa Pessanha
Vice - Adauto Carvalho Rosas
Primeiro Secretário - Salvador Assunção Filho
Segundo Secretário - Pedro Salvetti Neto
Tesoureiro - Newton Benassi Neves
Orador - Décio Menezello

Esta diretoria foi o sóbrio e forte alicerce que sustentou o sucesso da nossa Pin-Pauli.

Diretoria da XXX Pin Pauli

Presidente: Paulo Roberto Tessarini
Vice Presidente: José Florindo Gardesani Moriconi
1º Secretário: Roberto Duílio Pierotti Miguel
2º Secretário: Humberto Florezi
1º Tesoureiro: Lourenço Del Guerra
2ª Tesoureira: Ana Lucia R. de A. Vergueiro
Oradores: José Eduardo Vergueiro Neves
José Benedito Peigo

Conselho:
Ciro Vergueiro Ribeiro
Flávio Fernando Guarinello
José Renato Vergueiro Pedroso (Dadato)
José Paulo Giardini
Mauro Del Guerra Filho
Manoel de Castro Leite Neto
Plínio Vergueiro Neves
Roberto Oricchio Costa
Tebaldo Simionato

Presidente de Honra: Antônio Luiz Serpa Pessanha (Gigi) **Rainha de Honra:** Marisa Bassi Raimundo

ENERGIA
Sport Center
Academia
Dança Livre
Boxe Chinês
Kung-Fu
Musculação
Condº Físico
Ginástica
Rua Padre Manoel da Nóbrega 381- Vila Boa Esperança - Itapira-SP
Fones: (19) 3863-5245 - (19)9877-9000

clínica Rossi
Dr. Edson Rossi
Dra. Lucenilda Olivo Rossi
A MAIOR CLÍNICA CARDIOLÓGICA DA REGIÃO
Rua Teixeira Rios, 259 - Centro - Telefax: (19) 3651-3148 - 3651-3498
Espírito Santo do Pinhal - SP

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



06

MOVIMENTO XXX PIN PAULI
Resgate histórico e jogos veteranos

12 anos de Pin Pauli
Paulo Roberto Tessarini

Toda minha carreira amadora-esportiva e profissional da área de Educação Física de 33 anos, que me valeu a conquista de minha Academia hoje em Itapira, foi inspirada e baseada na PIN PAULI, desde as primeiras atividades físicas na infância, correndo, brincando, praticando esportes com a molecada na rua e no Estádio "Dr.Fernando Costa", subindo e descendo os morros do "Zequinha Lucio" / onde do topo avistávamos Jacutinga e depois com 15 anos a primeira participação na PIN PAULI, onde me destaquei no Atletismo, Voleibol e Basquetebol no periodo de 1969 a 1979 (80 a 84 não tenho certeza se participei).

Na minha primeira Pin Pauli 1969, tive a honra de ver o bi-campeão olímpico ADEMAR FERREIRA DA SILVA, oportunidade que minha prima Tereza Cristina Tessarini foi a Rainha desta edição.

Não me recordo exatamente como começei na Pin Pauli, mas sei que estudava no Cardeal Leme e meu primeiro professor de Ed.Física foi o Sr.Almiro Bueno, e o José Florindo, que gostava de estimular os jovens a prática esportiva, nos convidaram eu e o Pedrão-Pedro Corsi Neto, e dali pra frente formamos uma dupla inseparável no Atletismo, onde vencemos por longos anos e ganhamos muitas medalhas, sempre com as amizades de José Florindo e também Vicentinho-Vicente Pires que nos acompanhava em todos os lugares que frequentavamos; fica aqui o meu grande abraço e eternas lembranças maravilhosas dos companheiros do Atletismo: Gustão Gória, Xininha, Oracinho, Cruzinha, Kiko D'arcadia, Klinger, Abrãozinho, Robertinho Pavesi e muitos outros.

Toda esta tragetória esportiva teve a PIN PAULI como base e inicio de tudo e como referencia em minha carreira profissional.

E agora em 2012 e 2013 esta honrosa participação no RESGATE DA HISTÓRIA DA PIN PAULI, junto com o parceiro de anos José Florindo, que juntos tivemos e continuaremos tendo muitas alegrias e momentos incríveis de recordações.

PIN PAULI = ETERNAMENTE EM MEU CORAÇÃO E MEMÓRIA

07

MOVIMENTO XXX PIN PAULI
Resgate histórico e jogos veteranos

Programação

26/07/2013 - Sexta feira
19:00 - Carreata saindo da Praça João Pessoa.
Nhô Pin e Dr Pauli desfilarão em caminhonete antiga.
- Atletas da Pin e da Pauli carregarão tochas olímpicas.
- Fanfarra da Escolinha de Comércio homenageará os jogos da Pin-Pauli.
19:30 - Parada da carreata em frente ao Clube Recreativo, local histórico para a fundação da Pin Pauli.
- Solenidade no coreto da Praça da Independência.
- Entrega simbólica de um baú contendo os documentos dos jogos ao Sr. Prefeito.
- Acendimento da Pira Olímpica.
20:00 - Solenidade no Theatro Avenida.
- Homenagem aos Fundadores, Ex-Presidentes e ex-Rainhas, Prof. Luiz R Froes, Prof. Almiro Moraes Bueno e Prof. Décio Menezello.
- Exibição de um DVD com o registro histórico que será disponibilizado para aquisição.

27/07/2013 - Sábado
09:00 - Clube de Campo Caco Velho
- Jogos de Salão: Tênis de Mesa, Xadrez, Damas, Bilhar e Bocha.
(há opção de almoço no Restaurante Bassi).
14:00 - Ginásio Poliesportivo Jayme da Silveira Leme.
- Partidas de Basquete, Vôlei e Futebol de Salão (atletas dos jogos da Pin Pauli).
16:00 -Final do Campeonato Municipal dos Jogos Estudantis
20:30 - Sociedade Recreativa e Esportiva Pinhalense (Clube)
Coquetel dançante (adesão)
- Encerramento do Resgate Histórico dos Jogos da Pin Pauli.

28/07/2013 - Domingo
9:00 -Estádio Fernando Costa
Provas de Atletismo

EXPEDIENTE

Colaboradores "PinPaulinos"
Antonio Luis Serpa Pessanha
Flávio Guarinelo
José Florindo Moriconi
Lourenço Del Guerra
Paulo Roberto Tessarini
Wilson Marques Spinelli
(Textos e fotos)

Agradecimentos Especiais
Dr. Edson Rossi
Jaques Pontes Casalecchi
Juarez Torino Belli
Revista
Livia Maria de Mattos Alvarenga
(Diagramação)
Vinicius Vitor Alvarenga (Jornalista Responsável MTB 33923)

CASALECCHI®
casalecchi CENTER
Praça Amador Bueno Florence, 21
Telefone: (19) 3651-1729
Espírito Santo do Pinhal - SP

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



SUAS FÉRIAS SÃO MAIS DIVERTIDAS
NO IGUATEMI CAMPINAS!

28 de junho a 14 de julho

Domingo a Sexta das 14h às 20h e aos Sábados das 10h às 20h.

Consulte o regulamento.

IGUATEMI
CAMPINAS

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Material de divulgação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XXI
Data atribuída: Século XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Material de divulgação
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Material gráfico de divulgação ou registro institucional relacionado ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionado à divulgação, programação e memória das edições do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

Cardápio

XXX

PIN PAULI

COQUETEL

Mesa Fria

• Frios • Antepastos • Queijos • Pães e Patês
• Pout Pouri de Amêndoas • Castanhas

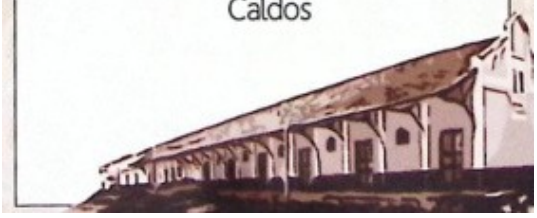
Coquetel

• Tortelete de palmito
• Miniquiche de alho poró
• Miniquiche de funghi secchi
• Miniquiche de Ricota e Nozes
• Mini casquinha de siri
• Mini tortinha de bacalhau
• Empada de carne seca
• Miniquiche Boulevard
• Bolinho cabelinho de anjo
• Musseline de aspargos
• Minipastelzinho de ricota, presunto e mussarela
• Maravilhas de queijo empanado no Xerém

Doces

• Mini Trufas
• Mini Quindins
• Mini Bem Casados

Caldos



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:









FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:


24 24



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:




pixinguense LTDA

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:




transportadora pi
EXPRESSO PINHAL LT

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



À querida prima Rosa Elisa,

Uma lembrança do dia da "Lembrança"
de nossos tempos idos, com muito carinho

José Carlos e Fátima
julho/2000

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

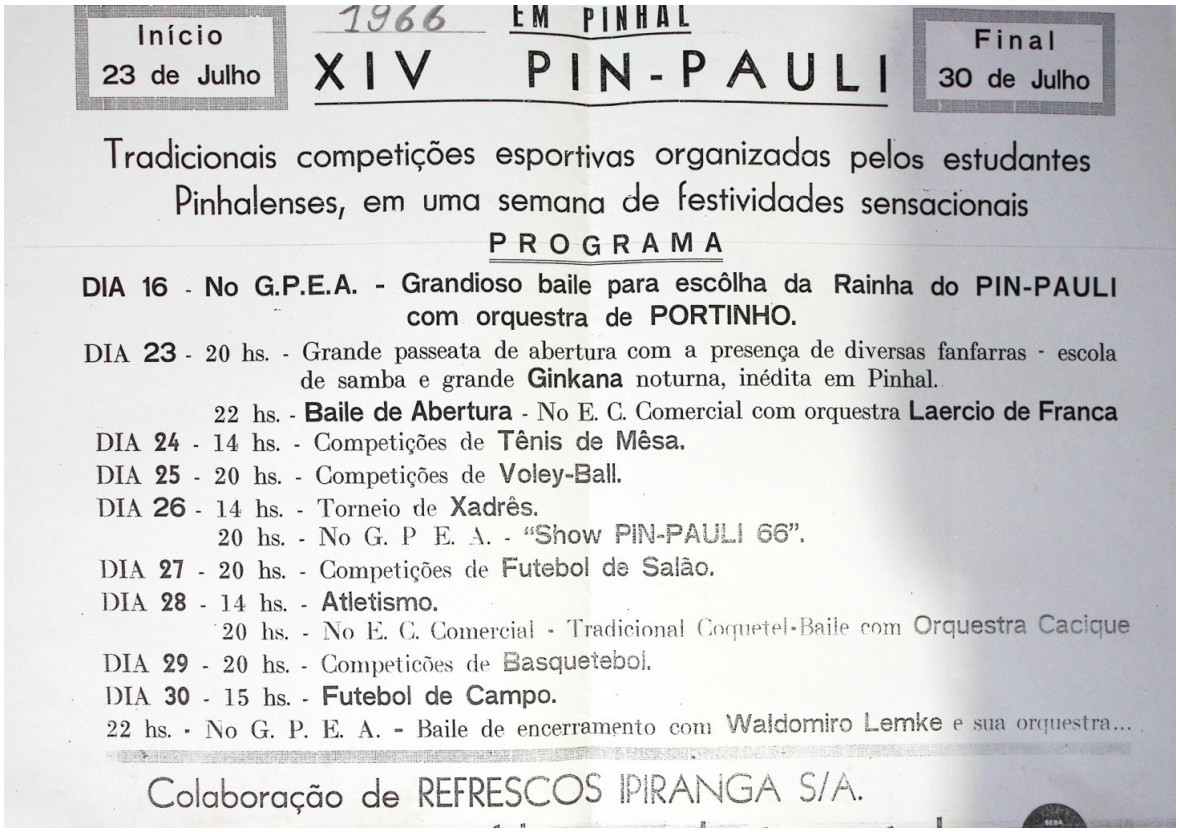
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



Início 23 de Julho

1966 EM PINHAL

XIV PIN-PAULI

Final 30 de Julho

Tradicionais competições esportivas organizadas pelos estudantes Pinhalenses, em uma semana de festividades sensacionais

PROGRAMA

DIA 16 - No G.P.E.A. - Grandioso baile para escôlha da Rainha do PIN-PAULI com orquestra de PORTINHO.

DIA 23 - 20 hs. - Grande passeata de abertura com a presença de diversas fanfarras - escola de samba e grande Ginkana noturna, inédita em Pinhal.
22 hs. - Baile de Abertura - No E. C. Comercial com orquestra Laercio de Franca

DIA 24 - 14 hs. - Competições de Tênis de Mêsa.

DIA 25 - 20 hs. - Competições de Voley-Ball.

DIA 26 - 14 hs. - Torneio de Xadrês.
20 hs. - No G. P E. A. - "Show PIN-PAULI 66".

DIA 27 - 20 hs. - Competições de Futebol de Salão.

DIA 28 - 14 hs. - Atletismo.
20 hs. - No E. C. Comercial - Tradicional Coquetel-Baile com Orquestra Cacique

DIA 29 - 20 hs. - Competições de Basqueteboi.

DIA 30 - 15 hs. - Futebol de Campo.
22 hs. - No G. P. E. A. - Baile de encerramento com Waldomiro Lemke e sua orquestra...

Colaboração de REFRESCOS IPIRANGA S/A.

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

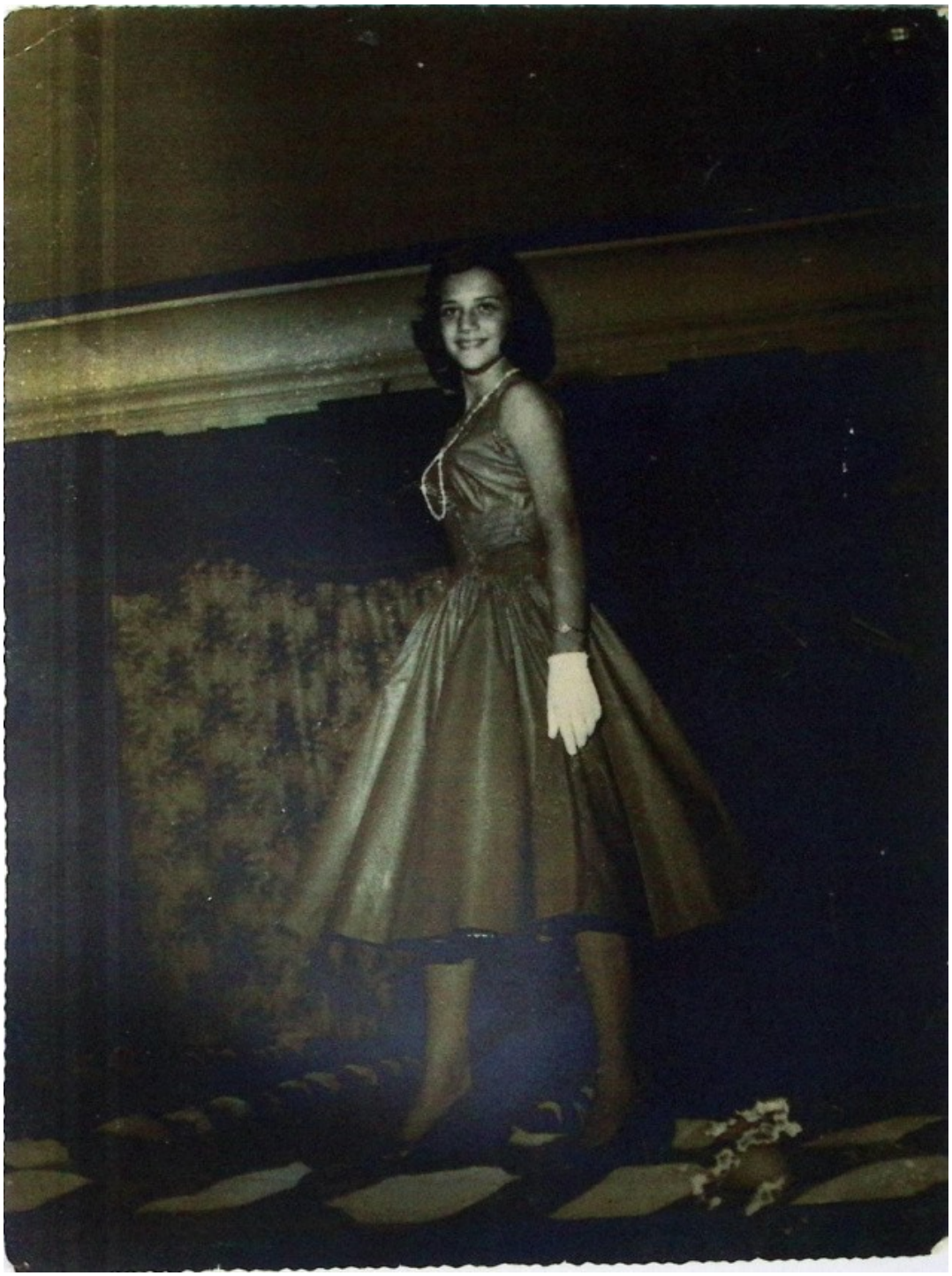
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

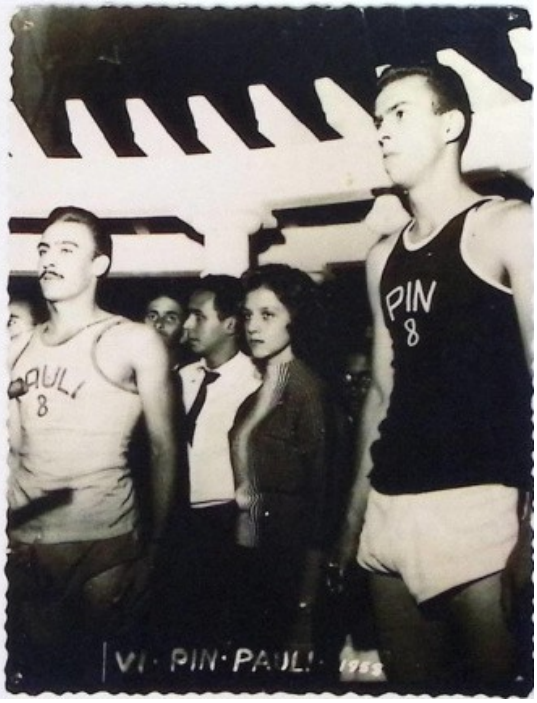
Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:








PIN
8
VI · PIN · PAUL

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:









FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

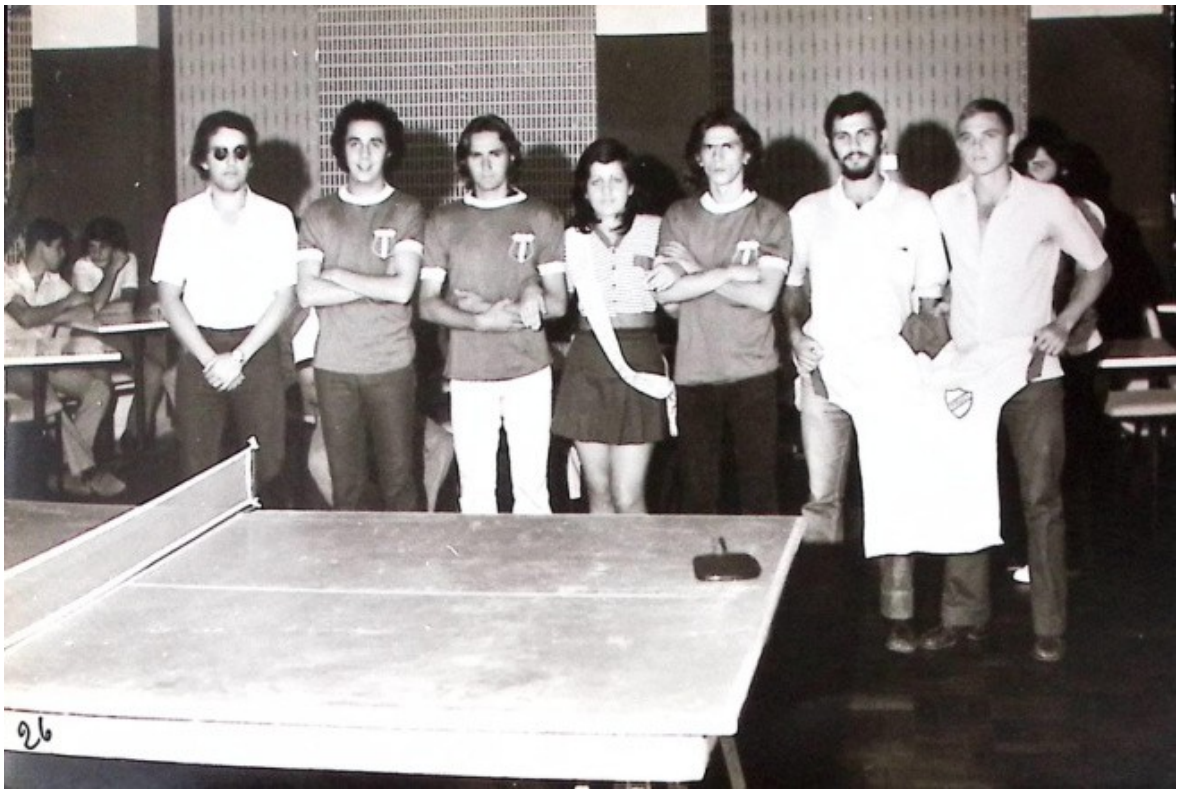
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade social do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento social e cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de atividade social ou cultural vinculada ao Pin-Pauli, com participantes reunidos em cerimônia, apresentação ou confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando aspectos das atividades sociais e culturais associadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

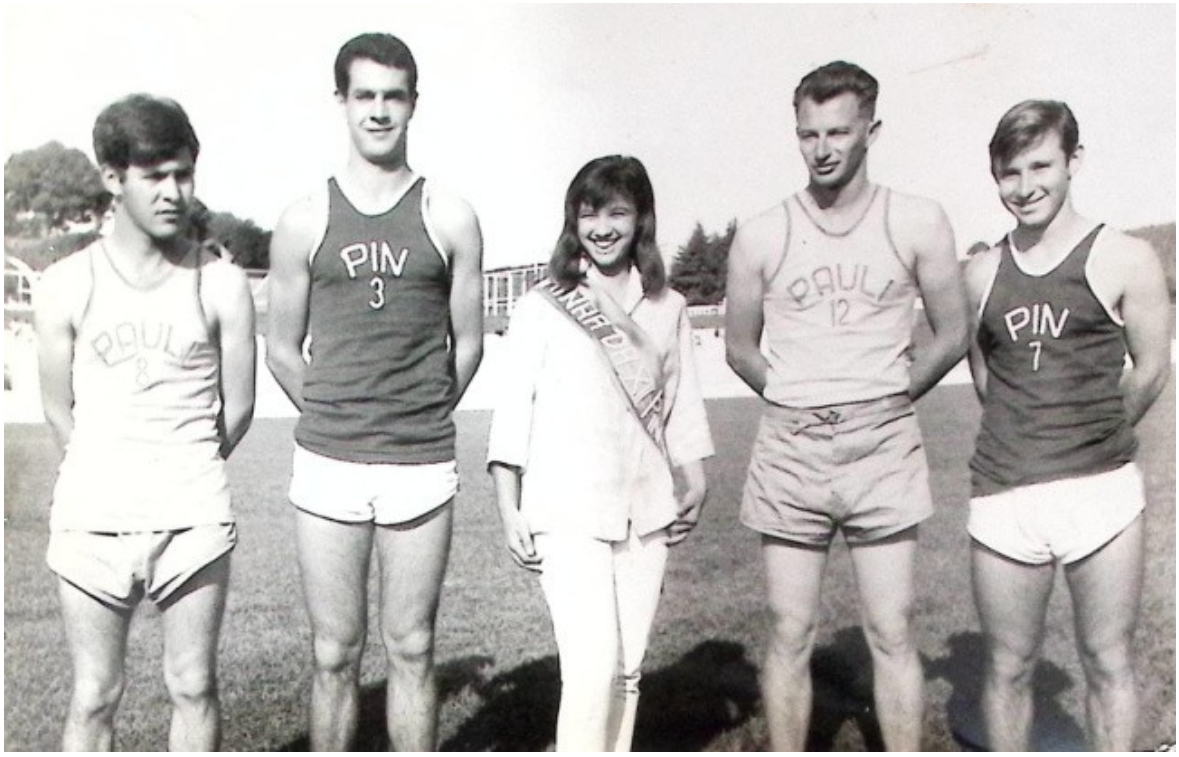
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

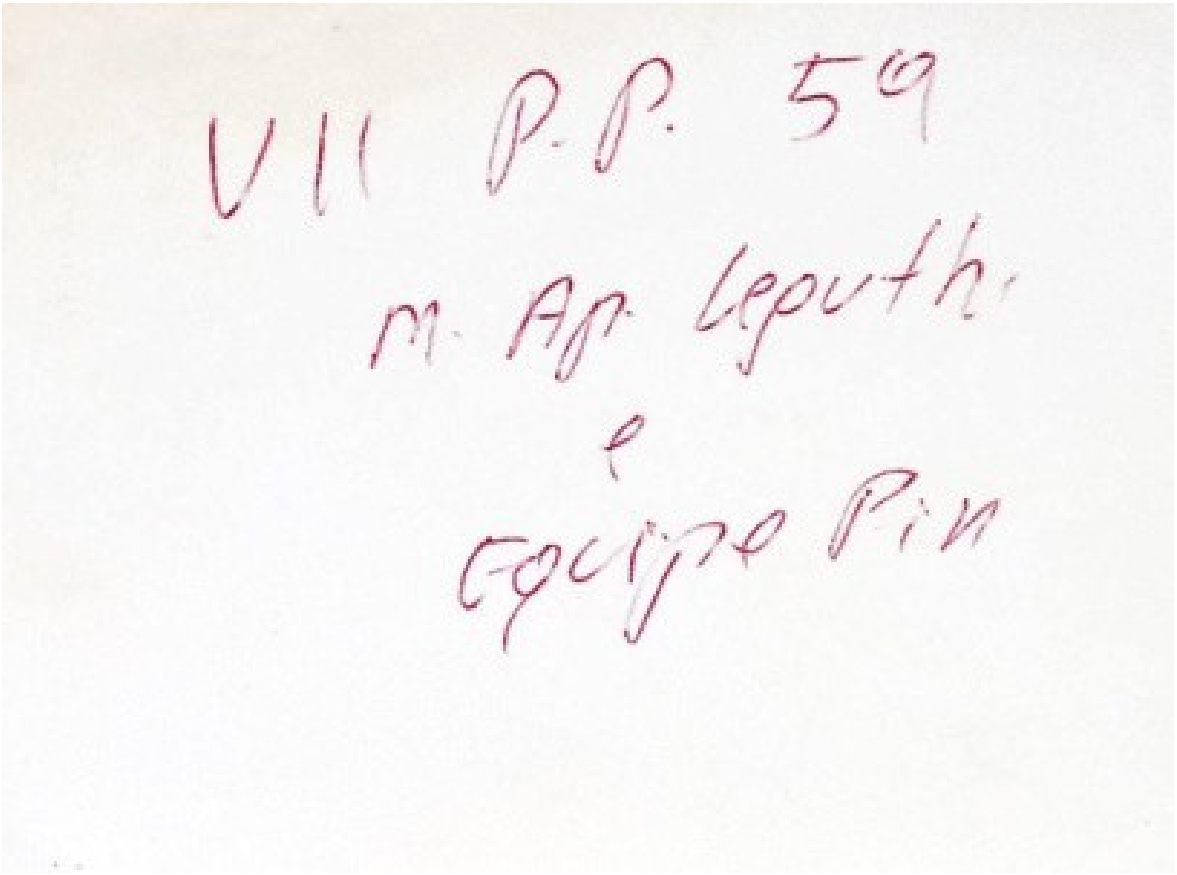
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

FEVEREIRO 1-7

ASSISTAM A' 1.ª PIN-PAULI

(PINHALENSES PAULISTANOS)

FEVEREIRO 1-7

DE 1 A 7 DE FEVEREIRO (DE DOMINGO A SÁBADO)

PROGRAMA DAS COMPETIÇÕES

Dia 1 - Prova Sr. Joaquim Agnelo Ribeiro, d.d. Presidente do C.M.E.

FUTEBOL ACADÊMICO

PAGA VEREADOR CLINTO CALVETTI

PING PONG

XADREZ na Sociedade Recreativa Pinhalense

Dia 4 - BOLA AO CESTO - às 16 horas

Para Construtora Antonio Costa S. A.

ATLETISMO

FEVEREIRO 1

FEVEREIRO 7

NATAÇÃO

NATAÇÃO

ENCERRAMENTO

ENTRADA FRANCA — ENTRADA FRANCA

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

XXV PIN-PAULI

PINHAL DE 2 A 30 DE JULHO

JUBILEU DE PRATA JUBILEU DE PRATA JUBILEU DE PRATA

Cartaxo LASTRA S.A. Instituto de Artes Gráficas



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

Sopor Pro P. Padi

C.E.C.L.





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:













FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





1948 - D. Nevers x Laboral















FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:









FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

Inter Campinas - Verde Tofoli

Ivete Nalesso - Alba Selito - Hilda - Leonora Turi





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:







FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:











FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:




PINHAL

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:


E.P.E.A.


GUARISO

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



2.



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:







FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:







FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:







FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:


CRER

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

Decada de 40

E. C. Comercial



Loc Barbosa - Sebastião Miguel - Valdinotinho -
Ciro Corsi - ? - Toco - Sinezio Macedo - ?
Rocha - Miguel - Angelim Corsi - Piona

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:







FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:













FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:





FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

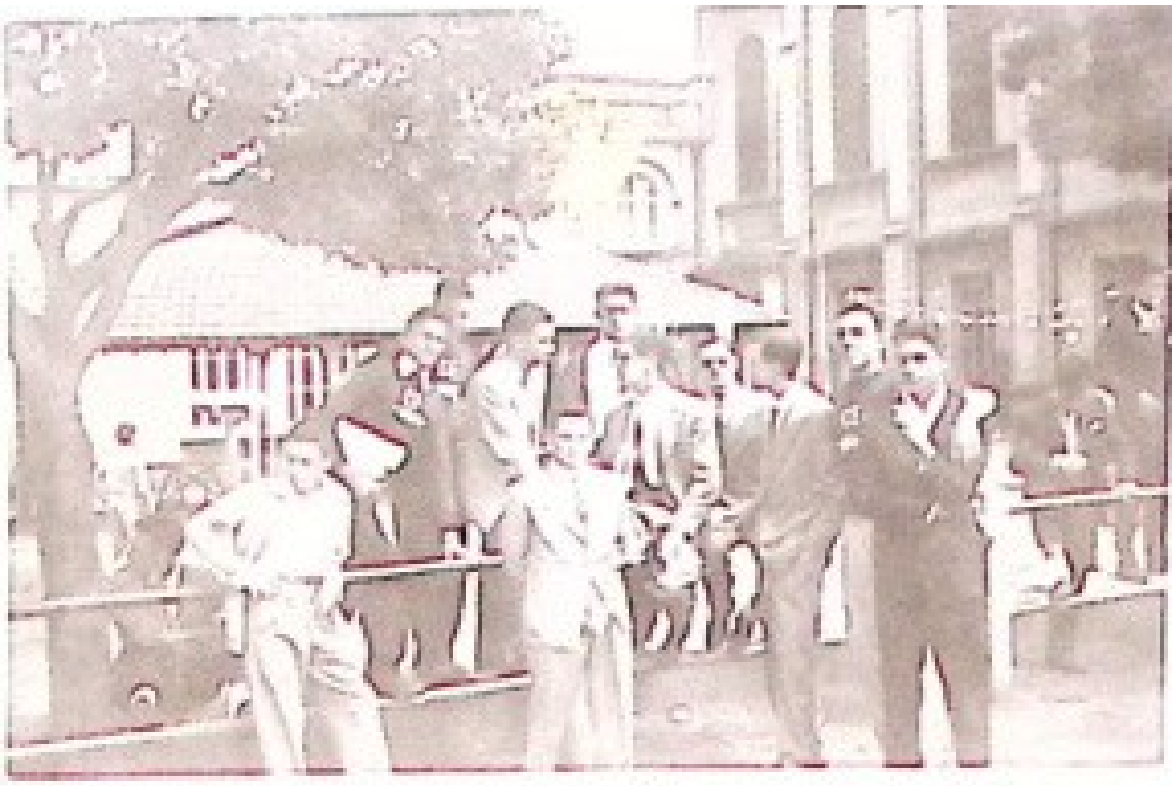
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

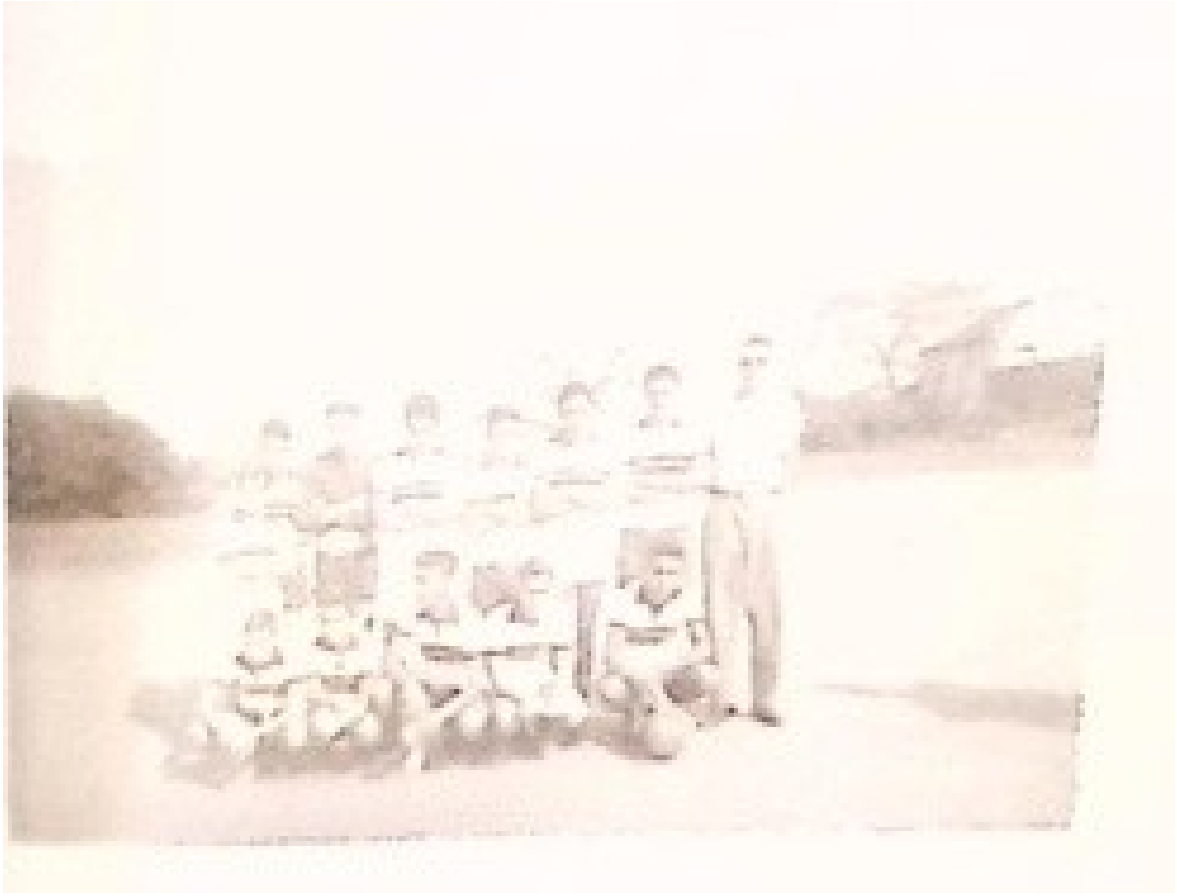
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:


13

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

Em Pé:-
Adauto C. Rosa
Guilherme Barreiro
Fernando Emil Nogueira
Luiz de Melo Neto
Romildo Miranda
Marcio Vicente
Sergio P. Oliveira (?)
Edson P. Monteiro
Fernando Coletti



Agachado
Marcio Oliveira
-
-
- Roberto Costa
-

OK

Guilherme Barreiro
Olivaldo P. Oliveira
Isabel V. Ribeiro
Rosa Elvira Rocha
Jamil Signorini
Gastão V. Bordojo
Guilherme Legatti
Marcio



Marcio Jabuonski
Valmor Costa
- Odécio B. Ribeiro
- Pepé (Pedro Sabatti
- Nelson Spinelli
- VI P.P.
1958

OK

- Atila
Ezio Strauf (Paraná)
Rosa Elvira Rocha
Claudio Martins
Ivo V. Ribeiro



Pepé (Pedro Sabatti Jr.)
Jamil Signorini
Sinesio Macedo
José Eduardo V. Nunes

Volei
58
OK



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:


AQUI

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

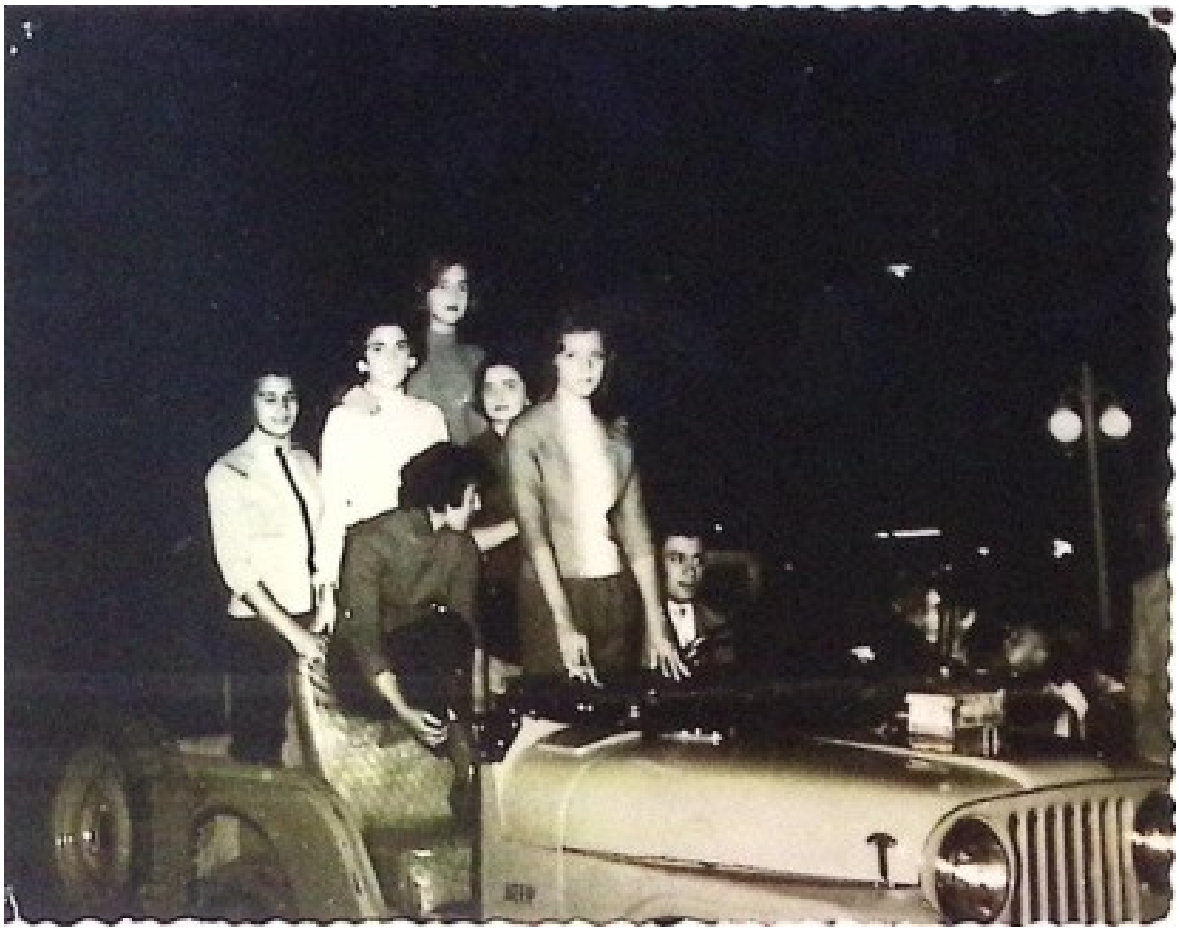
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

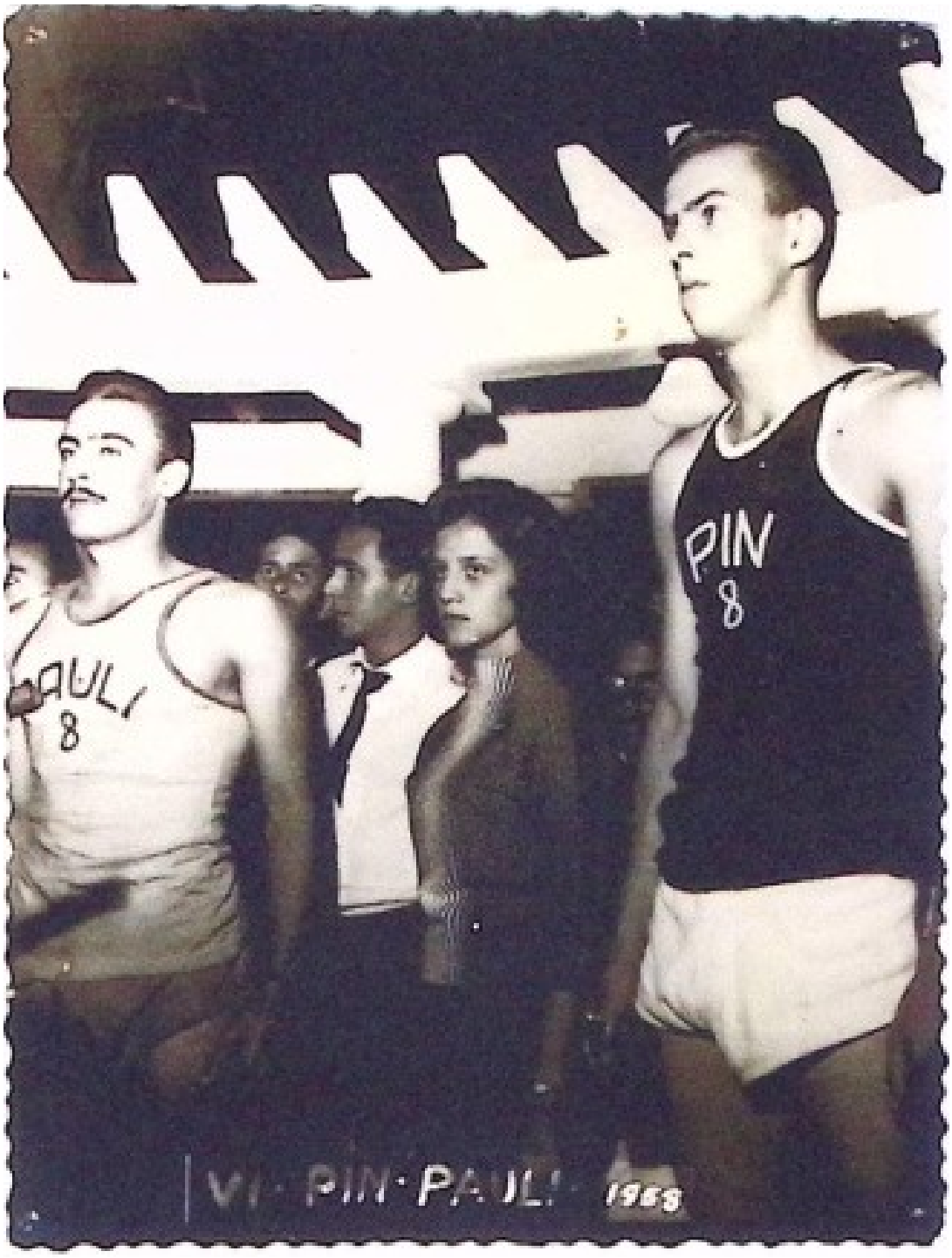
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:


PIN
8
PAUL
8
VI · PIN · PAUL · 1958

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Documento relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX / XXI
Data atribuída: Século XX / XXI
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Documento histórico / Texto
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.
Técnica: Impressão gráfica.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Documento textual relacionado à memória ou à organização do Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Documento integrante do conjunto Pin-Pauli, preservado como fonte para a história do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

CAPÍTULO 1

UM MERCADO PECULIAR DE CAPITAL:
"CATIVOS-AÇÕES" E "AÇÕES DE CATIVOS" NA DERRUBADA DA ESCRAVIDÃO: BRASIL, C. 1860 A 1888

Robert W. Slenes[1]

Em janeiro de 1878, uma versão teatral de *A Cabana do Pai Tomás* (*Uncle Tom's Cabin*, romance abolicionista norte-americano, pró-negro, de 1852) foi apresentada na cidade de Campinas, centro comercial da próspera economia escravocrata e cafeeira do Centro-Oeste paulista. A peça causou um "furor", de acordo com um jornal da cidade vizinha de São Paulo. No entanto, "não tiveram escrúpulos os fazendeiros de Campinas em assistir ao receado espetáculo", talvez porque eles controlassem tão completamente a política nesse bastião da escravocracia brasileira que não se sentissem ameaçados.[2] Em 1878, o mercado de cativos era bastante robusto, tanto no Centro-Oeste de São Paulo quanto na mais antiga região cafeeira, o Vale do Paraíba, em São Paulo e no Rio de Janeiro. (No município de Campos, na parte mais baixa daquele Vale no Rio, havia também significativa produção escravista de açúcar.) A demanda por escravizados, o valor real do capital investido neles e o preço real do café (o preço nominal deflacionado pelo valor de mercado de cativos jovens do sexo masculino) estavam em seus picos ou próximos deles no período entre o fechamento do tráfico de africanos em 1850 e a abolição em 1888. Além disso, apesar da existência de um grande comércio interno de escravizados direcionado para o Centro-Sul (as províncias "cafeeiras" do Rio, de São Paulo, de Minas Gerais e do Espírito Santo), a demanda por eles por parte dos produtores de açúcar no Nordeste do Brasil (Bahia e Pernambuco) continuava forte. Em suma, num país dominado pelos interesses dos grandes escravistas, parecia haver poucos motivos para pensar que o acordo político nacional de 1871 – que havia

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

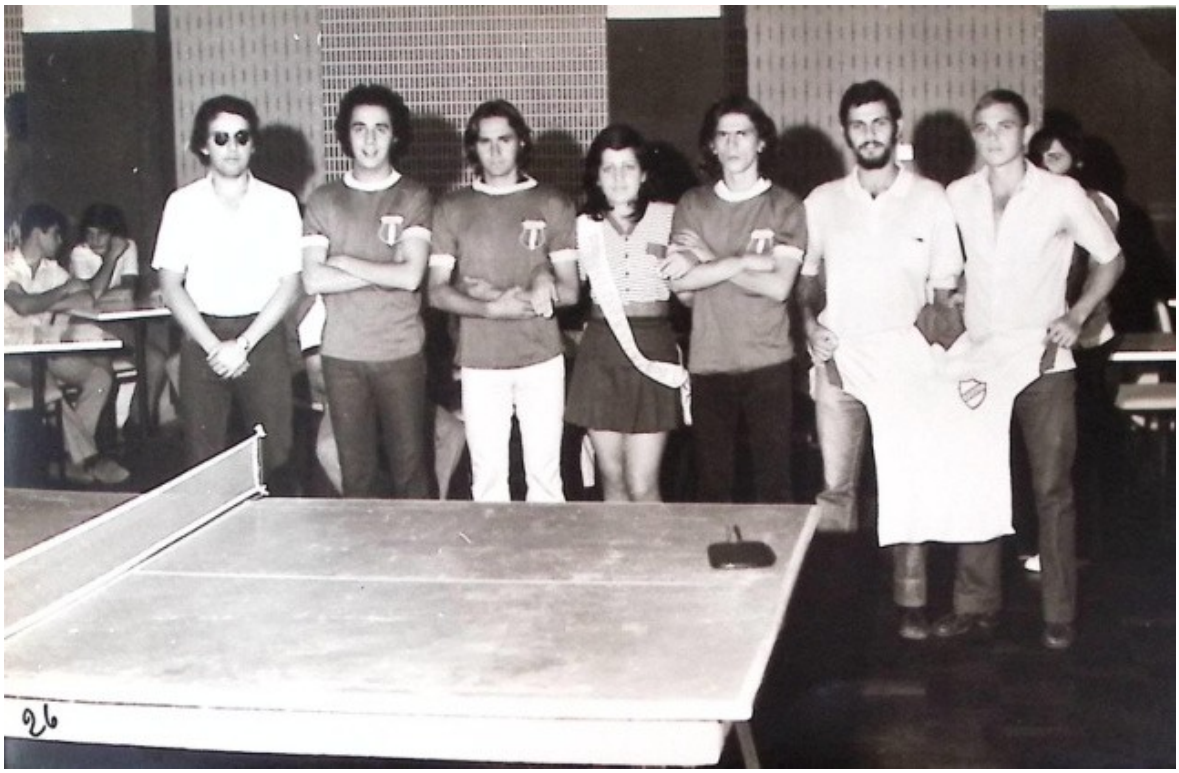
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de apresentação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de apresentação ou atividade cultural vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionada às atividades culturais e sociais do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de apresentação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de apresentação ou atividade cultural vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionada às atividades culturais e sociais do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de apresentação do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Evento cultural
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de apresentação ou atividade cultural vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, relacionada às atividades culturais e sociais do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de atividade esportiva do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Esporte
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico relacionado às competições esportivas do Pin-Pauli, apresentando atletas, equipes, quadras, campos ou momentos de premiação e confraternização.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, importante registro da participação esportiva e da sociabilidade vinculadas ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:


13

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

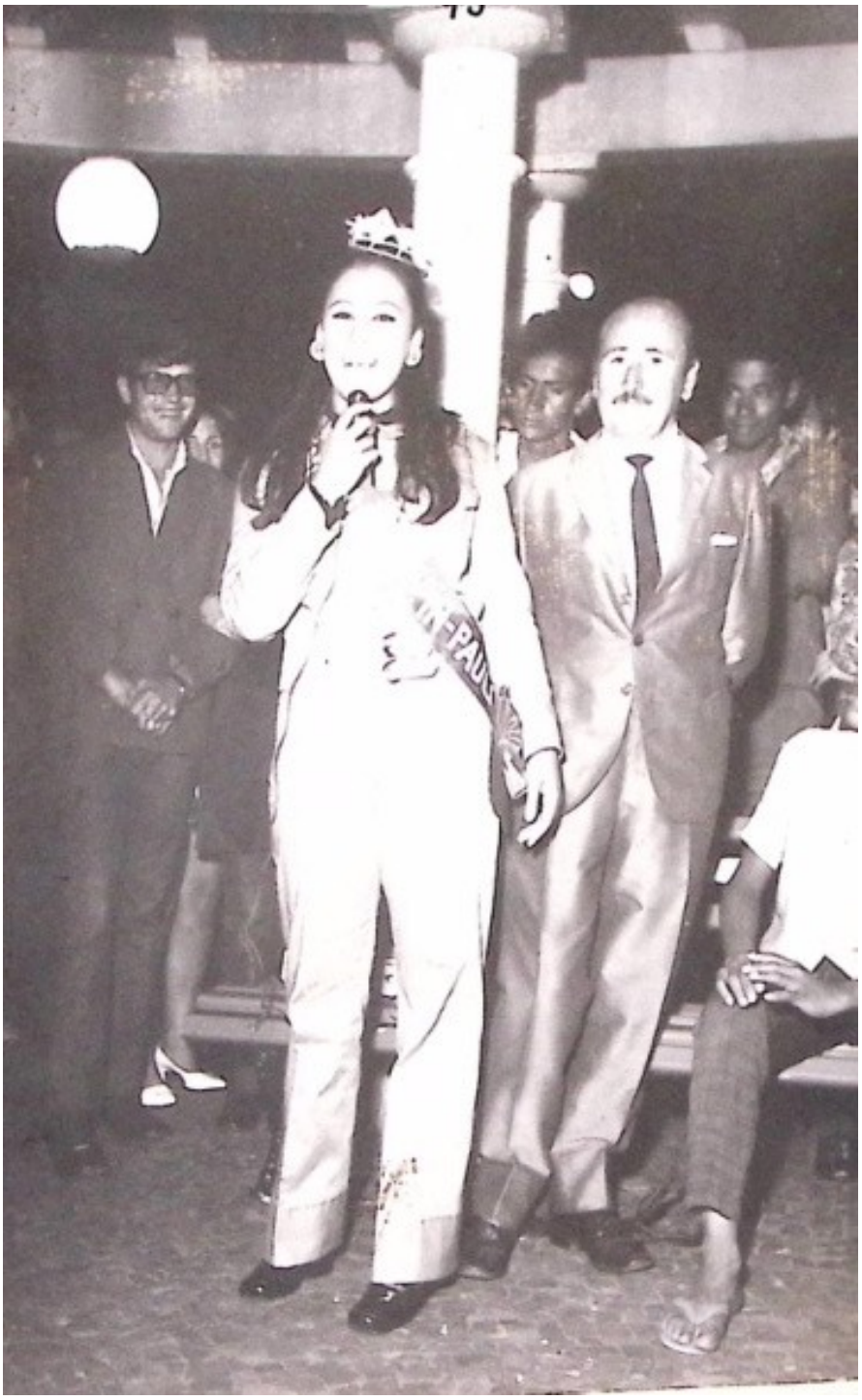
Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de solenidade do Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Solenidade
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de solenidade, premiação ou atividade institucional vinculada ao Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registros de cerimônias, premiações e encontros associados ao evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César
Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-
Nome do objeto: Fotografia de desfile relacionado ao Pin-Pauli
Modo de aquisição: Não identificado
Doador: Não identificado
Data da doação: Não registrada
Data da entrada: Não registrada
Data da saída: –
Data do descarte: –
Número antigo: –
Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo
Data da peça: Século XX
Data atribuída: Século XX
Coleção: Pin-Pauli
Classe/Categoria: Fotografia histórica / Desfile
Objetos relacionados: Fotografias, documentos, programas e demais registros integrantes do conjunto Pin-Pauli.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.
Técnica: Fotografia em preto e branco ou colorida, conforme o registro.
Suporte: Papel.
Moldura: Não.
Fragmento: Não.
Formato: Bidimensional, retangular.
Comprimento: –
Largura: –
Altura: –
Profundidade: –
Diâmetro: –
Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a antiguidade e as condições do suporte.
Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas, salvo inscrições ou legendas visíveis no próprio registro.
Descrição extrínseca: Registro fotográfico de desfile ou concentração pública em via urbana, relacionado ao conjunto documental do Pin-Pauli.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto Pin-Pauli, preservando registro de manifestação pública vinculada à memória do evento.
Histórico de exposições: –
Intervenções anteriores: –
Localização da peça:
Fixa: –
Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.
Observações: Informações específicas de pessoas, equipes, datas e edições devem ser

complementadas somente mediante documentação comprobatória.
Bibliografia: –
Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 15/09/2026
Digitada por: Valéria
Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

