

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico masculino

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Retrato histórico / Fotografia de estúdio

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Retrato individual masculino, em perfil, produzido em estúdio fotográfico. O retratado veste traje social e aparece com a mão apoiada junto ao rosto.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo em evento

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Evento

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia de grupo numeroso, com homens e mulheres reunidos em ambiente externo, em registro de caráter comemorativo ou associativo.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo escolar ou associativo

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Memória institucional

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia de grande grupo organizado em fileiras diante de edificação, com inscrição original na base do suporte.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Vista urbana com estação ferroviária

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Paisagem urbana / Patrimônio ferroviário

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Vista externa de conjunto ferroviário, com edificações, plataforma e composição ferroviária visível ao centro.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



Est. da Companhia Mogiana - Esp. Santo do Pinhal — L. TOGNETTI, phot.

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo diante de edificação

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Memória institucional

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Grande grupo reunido diante da entrada monumental de uma edificação, organizado em fileiras para registro coletivo.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Vista urbana histórica

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Paisagem urbana / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Vista de trecho urbano com edificações térreas, vias não pavimentadas e paisagem construída ao fundo.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



Rua Jorge Tibiriçá - Esp. Santo do Pinhal — L. TOGNETTI, phot.

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de igreja

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Arquitetura religiosa / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Vista externa de igreja de arquitetura historicista, com torre elevada e fachada ornamentada.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



CAPELA DA APARECIDA - E. S. PINHAL - LUIZ TOURNETTE, phot.

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de igreja

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Arquitetura religiosa / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Vista externa de igreja, destacando fachada principal, torre sineira e elementos do entorno urbano.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de monumento

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Monumento / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Vista de monumento escultórico em espaço ajardinado, com vegetação e palmeiras ao redor.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de solenidade pública

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Evento público / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro de aglomeração diante de edificação, com presença de público e elementos de cerimônia ou solenidade.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo escolar ou associativo

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Memória institucional

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia coletiva de grande grupo organizado em fileiras diante de edificação, com inscrição original no suporte.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de desfile ou formação

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Evento cívico / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro externo de homens em formação, alguns portando instrumentos ou equipamentos, em via pública arborizada.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de formação em área aberta

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Evento cívico / Fotografia de grupo

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro de grupo numeroso organizado em formação em terreno aberto, com edificações ao fundo.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

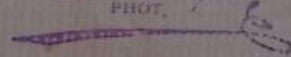
Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



47

R. Campos
PHOT.


FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de desfile ou formação

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Evento cívico / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro de homens em deslocamento organizado por via pública arborizada.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de desfile ou formação

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Evento cívico / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro de homens em deslocamento organizado por via pública arborizada.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo masculino

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Retrato de grupo / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Retrato coletivo de homens em trajes sociais, posando em ambiente interno ou de estúdio.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia emoldurada com imagem esmaecida

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Documento iconográfico

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia histórica montada em suporte decorativo, com imagem central muito esmaecida e de baixa legibilidade.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de formação em via pública

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Evento cívico / Fotografia de grupo

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro de grande grupo organizado em fileiras ao longo de via ou espaço aberto, diante de edificação.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo diante de igreja

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Evento cívico

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Grande grupo organizado em fileiras diante da fachada de uma igreja, com presença de bicicletas na primeira fila.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de formação em área arborizada

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Evento cívico

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro de grupo numeroso organizado em fileiras em espaço externo arborizado.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

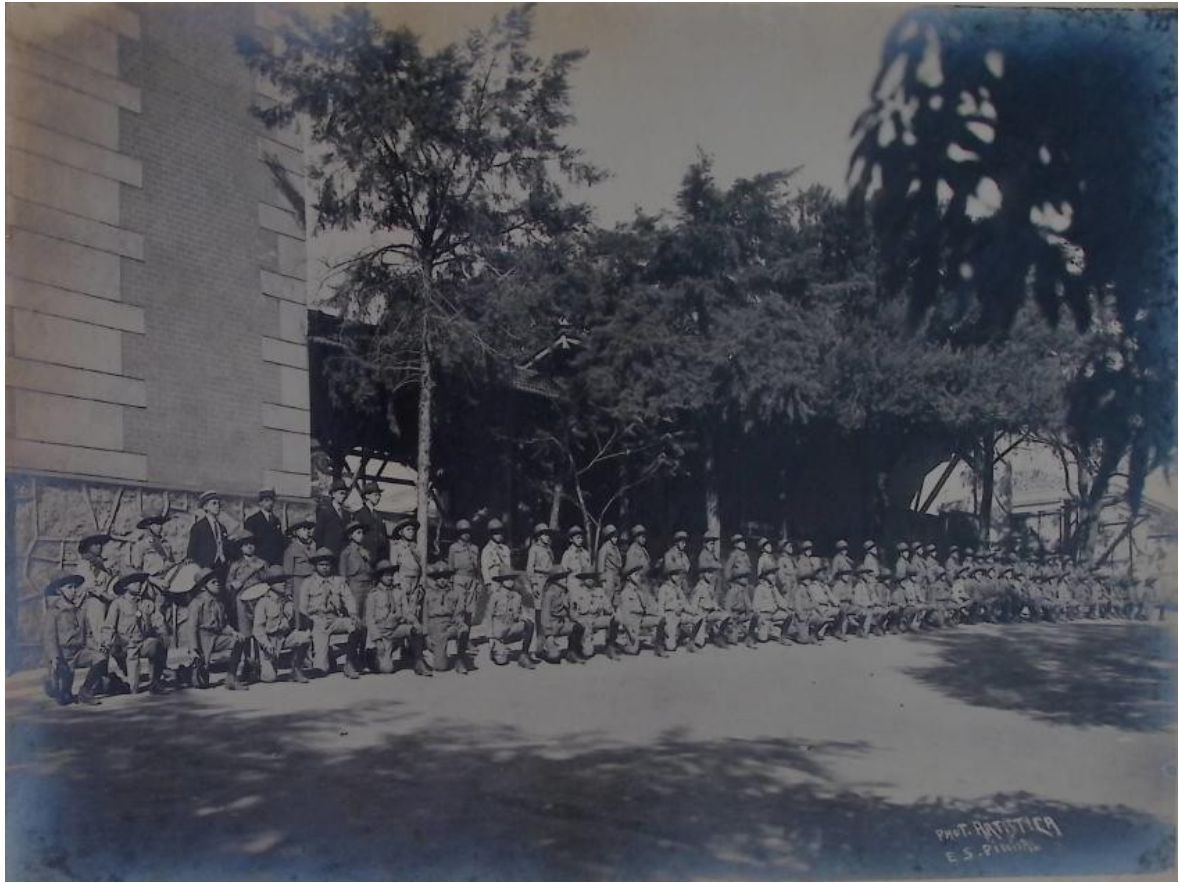
Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Retrato de grupo / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia coletiva de homens reunidos, parte deles sentada e parte em pé, em ambiente externo coberto.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo diante de igreja

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Memória institucional

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Grande grupo organizado em fileiras diante da fachada de uma igreja, com inscrição original no suporte.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo masculino

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Retrato de grupo / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia coletiva de homens, em sua maioria uniformizados, organizados em fileiras.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo em espaço urbano

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Paisagem urbana

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Grande grupo reunido diante de edificação de dois pavimentos, em espaço urbano aberto.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de desfile com bicicletas

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Evento cívico / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro de grupo em formação com bicicletas diante de igreja e edificações urbanas.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo diante de edificação

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Memória institucional

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro coletivo de grupo organizado diante de edificação pública ou institucional.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo diante de igreja

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Memória institucional

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Grande grupo organizado em fileiras diante da fachada de uma igreja.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo em praça ou espaço urbano

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Paisagem urbana

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Grande grupo reunido em espaço aberto diante de edificação de dois pavimentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia panorâmica de grupo

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Memória institucional

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Registro panorâmico de grande grupo organizado em fileiras diante de edificação.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Retrato de grupo / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia coletiva montada em suporte decorativo, com homens reunidos em ambiente externo.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de grupo em espaço urbano

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Fotografia de grupo / Paisagem urbana

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Grande grupo reunido em praça ou espaço aberto diante de edificação de dois pavimentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo masculino

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Retrato de grupo / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia coletiva de homens, alguns sentados e outros em pé, organizada diante de edificação.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Retrato de grupo / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia coletiva bastante esmaecida, com grupo numeroso organizado em fileiras.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Retrato de grupo / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia coletiva montada em suporte decorativo, com homens reunidos diante de edificação.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo uniformizado

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não atribuída

Coleção: Álbum Amarelo e Verde

Classe/Categoria: Retrato de grupo / Fotografia histórica

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do Álbum Amarelo e Verde.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico.

Técnica: Fotografia em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, alterações de tonalidade, manchas e/ou perda de contraste compatíveis com a antiguidade do registro.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar inscrições e anotações existentes no original.

Descrição extrínseca: Fotografia de grupo masculino uniformizado, organizado em duas fileiras, com parte dos retratados sentada.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante do Álbum Amarelo e Verde do acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. A imagem constitui documento iconográfico da memória social, institucional e urbana de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações pessoais, datas e circunstâncias específicas não foram atribuídas quando não estavam documentalmente comprovadas no material fornecido.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018.
Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 15/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 15/09/2026

Foto:

