

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Fotografia de duas crianças

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato infantil

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato fotográfico em preto e branco de duas crianças posicionadas lado a lado em cenário de estúdio. Uma delas aparece sentada e a outra em pé, ambas com vestimentas formais próprias do período.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia pertencente ao conjunto de imagens antigas de famílias preservado pelo Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O nome do arquivo recebido contém a referência “Feixeiros Pieper e S. Paulo”, informação que deverá ser confrontada com o original e com a documentação do acervo.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: A identificação individual das crianças não pôde ser confirmada a partir da imagem digital disponibilizada.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico masculino

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato individual

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato em preto e branco de homem adulto, em meio corpo, usando terno escuro, camisa clara e gravata. A fotografia encontra-se inserida em suporte decorado com motivos florais coloridos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de retratos de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Pessoa retratada não identificada com segurança na imagem digital.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Conjunto de três retratos fotográficos

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retratos individuais

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Página de álbum contendo três pequenos retratos masculinos, numerados no suporte. Dois apresentam formato de carte-de-visite e um possui enquadramento oval.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Conjunto integrante do álbum de fotografias antigas de famílias preservado pelo Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Os nomes dos retratados não estão legíveis com segurança na reprodução digital.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico masculino em traje formal

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato individual

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato em preto e branco de homem adulto, de bigode, vestindo traje escuro de caráter formal, com gola alta e elementos decorativos na parte frontal.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de retratos de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: A identidade do retratado não pôde ser confirmada a partir da imagem digital.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de criança

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato infantil

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato em corpo inteiro de criança em pé, com vestimenta clara, inserido em suporte decorado com flores e estrutura ornamental.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de retratos de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Criança retratada não identificada com segurança.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Conjunto de quatro retratos fotográficos masculinos

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retratos individuais

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Página de álbum contendo quatro retratos masculinos em diferentes formatos e enquadramentos, numerados no suporte. As imagens apresentam homens adultos em vestimentas formais.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Conjunto integrante do álbum de fotografias antigas de famílias preservado pelo Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações individuais não estão suficientemente legíveis na reprodução digital.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de criança

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato infantil

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato em preto e branco de criança em pé sobre cadeira, usando vestimenta clara. A fotografia está inserida em suporte ornamentado com motivos florais coloridos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de retratos de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Criança retratada não identificada com segurança.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo familiar

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato de grupo

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato em preto e branco de cinco pessoas, composto por três mulheres e dois homens, dispostos em pé e sentados diante de fundo de estúdio.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de imagens de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Os integrantes do grupo não foram identificados com segurança.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Conjunto de quatro retratos fotográficos

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retratos individuais

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Página de álbum contendo quatro retratos, incluindo adultos e criança, apresentados em diferentes formatos e numerados no suporte.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Conjunto integrante do álbum de fotografias antigas de famílias preservado pelo Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Há anotações manuscritas no suporte, porém sua leitura integral exige

conferência direta do original.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico feminino

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato individual

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato de mulher adulta em meio corpo, usando vestido escuro ornamentado e colar. A fotografia está montada sobre cartão de estúdio e inserida em suporte decorado.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de retratos de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Há identificação impressa do estúdio fotográfico no cartão, cuja leitura deve ser conferida diretamente no original.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de duas crianças

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato infantil

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato em preto e branco de duas crianças, uma em pé e outra sentada em pequeno veículo ou carrinho de três rodas, em cenário de estúdio.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de imagens de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Crianças retratadas não identificadas com segurança.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de grupo familiar

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato de grupo

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato em formato oval de quatro pessoas, composto por duas mulheres e duas crianças, dispostas em pé e sentadas diante de fundo neutro.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de imagens de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Os retratados não foram identificados com segurança.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de casal

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato de casal

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato em preto e branco de homem e mulher posicionados lado a lado, em composição de estúdio. A imagem está inserida em suporte decorado com margaridas e elementos florais.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de retratos de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: O casal retratado não foi identificado com segurança.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Página de álbum com retratos de mulheres e grupo familiar

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retratos de grupo

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Página de álbum contendo dois registros: na parte superior, retrato de três mulheres; na parte inferior, retrato de grupo com adultos e crianças em cenário de estúdio.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Conjunto integrante do álbum de fotografias antigas de famílias preservado pelo Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As pessoas retratadas não foram identificadas com segurança.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Conjunto de quatro retratos fotográficos

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retratos individuais e de grupo

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Página de álbum contendo quatro fotografias numeradas, com retratos femininos e um pequeno grupo familiar com criança.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Conjunto integrante do álbum de fotografias antigas de famílias preservado pelo Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações individuais não puderam ser confirmadas na imagem digital.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Conjunto de quatro retratos fotográficos

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retratos individuais

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Página de álbum contendo quatro retratos numerados: dois registros de corpo inteiro na parte superior e dois retratos masculinos em meio corpo na parte inferior.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Conjunto integrante do álbum de fotografias antigas de famílias preservado pelo Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Eventuais inscrições e marcas de estúdio devem ser conferidas diretamente

nos originais.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico masculino

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato individual

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato em preto e branco de homem adulto, em enquadramento de busto, montado sobre cartão fotográfico e inserido em suporte decorado com motivos florais.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de retratos de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Há inscrição manuscrita ou impressa junto ao cartão, mas a leitura segura

requer conferência do original.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Conjunto de três retratos fotográficos

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retratos individuais e de grupo

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Página de álbum contendo três fotografias numeradas, incluindo retratos de adultos e uma composição com mais de uma pessoa.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Conjunto integrante do álbum de fotografias antigas de famílias preservado pelo Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As pessoas retratadas não foram identificadas com segurança.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Retrato fotográfico de criança

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retrato infantil

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Retrato de criança pequena em posição sentada, inserido em suporte decorado com grande flor vermelha e motivos vegetais. A fotografia possui legenda impressa na parte inferior.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Fotografia integrante do conjunto de retratos de famílias antigas preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: A legenda existente deve ser transcrita mediante conferência direta do original para evitar erro de leitura.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Conjunto de quatro retratos fotográficos

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Final do século XIX / início do século XX

Data atribuída: Final do século XIX / início do século XX

Coleção: Fotografias de famílias antigas

Classe/Categoria: Fotografia histórica / Retratos individuais

Objetos relacionados: Demais fotografias e retratos integrantes do mesmo álbum histórico.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel fotográfico e suporte de papel/cartão.

Técnica: Fotografia em preto e branco; montagem em álbum ou suporte decorado quando presente.

Suporte: Papel e/ou cartão.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de envelhecimento, manchas, alterações de tonalidade e desgaste compatíveis com a antiguidade do suporte.

Marcas, inscrições, assinatura: Verificar diretamente no original as inscrições, numerações, legendas, carimbos e marcas de estúdio eventualmente presentes.

Descrição extrínseca: Página de álbum contendo quatro retratos em molduras ovais, numerados no suporte, apresentando três homens adultos e uma criança.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Conjunto integrante do álbum de fotografias antigas de famílias preservado pelo Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Histórico de exposições: –

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As identificações dos retratados não foram confirmadas a partir da reprodução

digital.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 01/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 01/09/2026

Foto:

