

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0040

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Retrato fotográfico em detalhe de pessoa idosa em repouso, com enquadramento aproximado do rosto e tecido estampado.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0041

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoas idosas, em diferentes enquadramentos e situações.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0042

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0043

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0044

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0045

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0046

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0047

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0048

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0049

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Retrato fotográfico em perfil de pessoa idosa, em preto e branco, com enquadramento aproximado do rosto.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0050

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0051

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoas idosas, em diferentes enquadramentos e situações.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0052

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoas idosas, em diferentes enquadramentos e situações.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0053

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoas idosas, em diferentes enquadramentos e situações.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0054

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoas idosas, em diferentes enquadramentos e situações.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0055

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0056

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

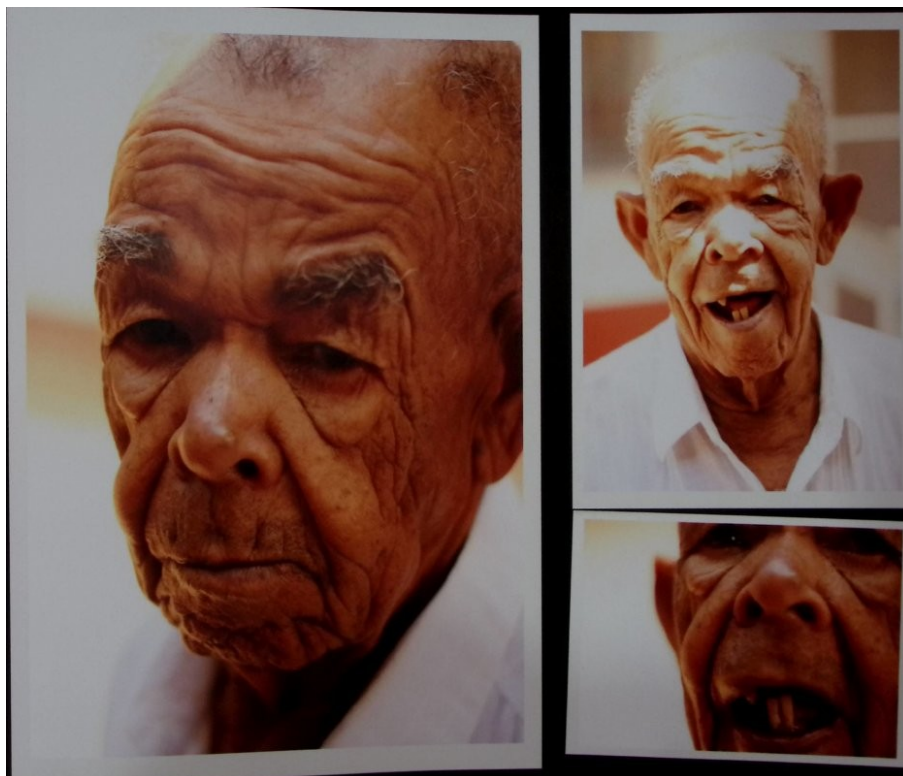
Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0057

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoas idosas, em diferentes enquadramentos e situações.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0058

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0059

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0060

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoas idosas, em diferentes enquadramentos e situações.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0061

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:



FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Registro fotográfico de pessoa idosa – IMG_0062

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Não identificada

Data da peça: Não identificada

Data atribuída: Não identificada

Coleção: Registros fotográficos – Gisela Morgão

Classe/Categoria: Fotografia documental / Retrato

Objetos relacionados: Demais fotografias integrantes do mesmo conjunto autoral.

Características Físicas e Técnicas

Material: Arquivo digital / reprodução fotográfica.

Técnica: Fotografia digital em cores e/ou preto e branco; algumas imagens apresentam montagem fotográfica.

Suporte: Digital.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Arquivo digital em condições de visualização; conservação do original físico, quando existente, não avaliada.

Marcas, inscrições, assinatura: Não identificadas na imagem, salvo elementos gráficos integrantes das montagens.

Descrição extrínseca: Montagem fotográfica composta por retratos de pessoa idosa, reunindo diferentes enquadramentos, expressões e momentos.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Registro fotográfico integrante de conjunto autoral preservado no acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César. O conjunto documenta pessoas idosas por meio de retratos e montagens, constituindo fonte iconográfica para estudos de memória, envelhecimento, identidade e representação social.

Histórico de exposições: Não identificado.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: Autoria indicada pelo conjunto de origem: Gisela Morgão. Identificações pessoais dos retratados não foram atribuídas quando não documentalmente comprovadas.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo
Data de preenchimento: 24/09/2026
Digitada por: Rafael Camargo
Data da digitação: 24/09/2026
Foto:

