

FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

Instituição: Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

Código de Registro: MBAVC-2025-

Identificação e Procedência

Número de Inventário: MBAVC-2025-

Nome do objeto: Cartaz comemorativo “As canções que você fez pra mim”

Modo de aquisição: Não identificado

Doador: Não identificado

Data da doação: Não registrada

Data da entrada: Não registrada

Data da saída: –

Data do descarte: –

Número antigo: –

Origem: Espírito Santo do Pinhal – São Paulo

Data da peça: Dezembro de 2000

Data atribuída: 2000

Coleção: Lembranças do Século XX

Classe/Categoria: Documento gráfico / Cartaz comemorativo / Memória musical e social

Objetos relacionados: Fotografias históricas de eventos sociais, grupos musicais e instituições locais.

Características Físicas e Técnicas

Material: Papel.

Técnica: Impressão gráfica com reprodução fotográfica em preto e branco.

Suporte: Papel.

Moldura: Não.

Fragmento: Não.

Formato: Bidimensional, retangular.

Comprimento: –

Largura: –

Altura: –

Profundidade: –

Diâmetro: –

Estado de conservação: Regular; apresenta sinais de manuseio, pequenas marcas, vincos e alterações superficiais, sem perdas extensas visíveis na reprodução.

Marcas, inscrições, assinatura: Título “As canções que você fez pra mim”; “Lembranças do Século XX”; legendas “Colação de Grau do Colégio Comercial – Anos 60”, “Pinhal Jazz – 1948” e “Orquestra Cacique Anos 50”; “Idealizador: Maso Marco Antônio Soares de Oliveira”; “Bemvindo ao Século XXI”; “Dezembro 2000”; além de indicação de apoios.

Descrição extrínseca: Cartaz comemorativo composto por textos e três reproduções fotográficas. A imagem principal registra uma colação de grau do Colégio Comercial, atribuída aos anos 1960. Na parte inferior esquerda aparece o conjunto musical identificado como Pinhal Jazz, datado de 1948; à direita, fotografia da Orquestra Cacique, identificada como dos anos 1950. O cartaz articula memória musical, escolar e social de Espírito Santo do Pinhal.

Histórico e Informações Complementares

Histórico da peça: Material gráfico produzido em dezembro de 2000 no âmbito da iniciativa “Lembranças do Século XX”, intitulada “As canções que você fez pra mim”. O próprio cartaz identifica como idealizador Maso Marco Antônio Soares de Oliveira e reúne registros de diferentes décadas do século XX, destacando uma colação de grau do Colégio Comercial, o

grupo Pinhal Jazz e a Orquestra Cacique. Constitui documento de memória sobre sociabilidade, educação e práticas musicais locais no século XX.

Histórico de exposições: O texto do cartaz convida a colocar uma fotografia em um quadro e realizar uma “Exposição Eterna”; não há, no material analisado, comprovação de exposição museológica específica.

Intervenções anteriores: –

Localização da peça:

Fixa: –

Atual: Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César.

Observações: As datas e denominações de grupos e eventos foram registradas conforme as legendas impressas no próprio cartaz. Não foram atribuídos nomes às pessoas retratadas.

Recomenda-se pesquisa complementar sobre a iniciativa “Lembranças do Século XX”, o Colégio Comercial, o Pinhal Jazz e a Orquestra Cacique.

Bibliografia: –

Referências bibliográficas: Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

Responsáveis pela Ficha

Preenchida por: Rafael Camargo

Data de preenchimento: 02/09/2026

Digitada por: Rafael Camargo

Data da digitação: 02/09/2026

Foto:

As canções que você fez pra mim.

*Coloque uma
Fotografia
num quadro
e faça a
sua
Exposição
"Eterna"
Lembranças
do Século XX*



Colação de Grau do Colégio Comercial - Anos 60



Pinhal Jazz - 1948

*Idealizador:
Maso Marco
Antônio Soares
de Oliveira*

Apoios:

*Escritório Contábil
Espírito Santo S/C Ltda.*

Filiponi Representações

Benvido ao Século XXI

Dezembro 2000



Orquestra Cacique Anos 50