

## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia emoldurada de cerimônia religiosa

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Registro de cerimônia religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Sim

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia emoldurada apresentando cerimônia religiosa com numeroso público. Em primeiro plano observa-se membro do clero em vestes litúrgicas; ao fundo, homens e mulheres acompanham a solenidade.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro fotográfico preservado na Coleção Cardeal Leme, relacionado à memória de cerimônias e manifestações públicas da Igreja Católica.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identificação individual das pessoas e a data exata da cerimônia não foram confirmadas a partir da imagem.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia emoldurada de cena com veículo

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Registro documental

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Sim

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia emoldurada mostrando pessoas junto a um veículo de época, com uma figura observada através da abertura do automóvel.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, preservado como documento visual relacionado à trajetória e ao contexto histórico do acervo.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identificação das pessoas e da ocasião deverá ser confirmada por documentação complementar.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia emoldurada de grupo diante de edificação

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Retrato coletivo

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Sim

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia emoldurada de numeroso grupo reunido diante de uma edificação de dois pavimentos, com homens, mulheres e crianças distribuídos na escadaria e área frontal.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionado à memória de grupos e instituições vinculados ao contexto religioso do acervo.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Local, data e identificação das pessoas não confirmados.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia emoldurada de cerimônia em ambiente interno

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Registro de cerimônia

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Sim

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia emoldurada mostrando cerimônia em ambiente interno, com membros do clero e outras pessoas posicionadas junto a mobiliário e área elevada.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionado à memória de atividades religiosas e institucionais.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A ocasião e as pessoas retratadas não foram identificadas com segurança.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia emoldurada de cerimônia ao ar livre

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Registro de cerimônia

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Sim

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia emoldurada de cerimônia ao ar livre, com grande concentração de pessoas e membros do clero em área aberta.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, preservado como documento de práticas religiosas e participação coletiva.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A data, o local e a natureza específica da cerimônia dependem de pesquisa complementar.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Página documental ilustrada - A visita do Cardeal Leme

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Documento histórico / Reprodução impressa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Página impressa contendo duas imagens fotográficas e legenda referente à visita do Cardeal Leme, compondo registro documental de caráter histórico.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Documento preservado na Coleção Cardeal Leme, relacionado à memória de visita e recepção pública do religioso.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A transcrição integral e a identificação da publicação de origem deverão ser realizadas em etapa documental específica.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia de cerimônia religiosa com relíquia

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Registro de cerimônia religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia colorida de cerimônia religiosa em templo, com membros do clero reunidos ao redor de estrutura contendo relíquia ou objeto de devoção, ornamentada com flores.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionado à memória religiosa e às cerimônias católicas preservadas pelo acervo.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identificação da cerimônia e da relíquia deverá ser confirmada por documentação associada.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia de procissão religiosa

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Registro de procissão

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia em preto e branco mostrando grupo de pessoas acompanhando estrutura processional ornamentada, com presença de membros do clero e participantes em trajes formais.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionado às práticas devocionais e às manifestações públicas do catolicismo.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Data, local e participantes não identificados com segurança.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia de cerimônia religiosa

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Registro de cerimônia

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia em preto e branco de cerimônia religiosa realizada diante da entrada de uma edificação, com clérigos, bandeiras e público reunido.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, documentando cerimônia de caráter religioso e institucional.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A ocasião e o local exatos deverão ser confirmados por pesquisa complementar.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Reprodução fotográfica de brasão e inscrição

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Iconografia / Reprodução fotográfica

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Reprodução em preto e branco de composição heráldica com brasão e elementos ornamentais, acompanhada de inscrições.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada à iconografia e aos registros institucionais associados ao acervo.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Recomenda-se leitura direta do original para transcrição integral das inscrições.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia de cerimônia no interior de igreja

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Registro de cerimônia religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia em preto e branco mostrando grupo de pessoas e membros do clero no interior de igreja, próximos ao altar e à área do presbitério.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionado à memória de cerimônias religiosas e atividades eclesiais.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Pessoas, data e cerimônia não identificadas com segurança.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia do interior de igreja - altar-mor

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Arquitetura religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia do interior de igreja, tomada em direção ao altar-mor, evidenciando retábulo, nave, bancos e elementos decorativos.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, de interesse para a documentação da arquitetura, do mobiliário e da arte sacra.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identificação do templo deverá ser confirmada documentalmente.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia do altar-mor de igreja

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Arquitetura religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia em preto e branco do altar-mor de igreja, com retábulo ornamentado, imagens religiosas, flores e elementos litúrgicos.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionado à documentação de espaços e objetos de culto católico.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identificação do templo e a data do registro não foram confirmadas.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia do interior de igreja - nave lateral

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Arquitetura religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia em preto e branco do interior de igreja, com vista longitudinal da nave, colunas, bancos, altares laterais e elementos ornamentais.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relevante para estudos de arquitetura religiosa e organização do espaço litúrgico.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identificação do templo deverá ser confirmada documentalmente.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia do interior de igreja - nave e coro

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Arquitetura religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia em preto e branco do interior de igreja, tomada em direção à entrada e ao coro, evidenciando nave, colunas, bancos e púlpito lateral.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relevante para documentação da arquitetura e do mobiliário religioso.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identificação do templo deverá ser confirmada documentalmente.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia de grupo em ambiente institucional

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Retrato coletivo

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia em preto e branco de grupo numeroso posicionado diante de entrada monumental, com participantes em trajes formais e religiosos.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, preservando memória de encontro ou solenidade institucional.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identificação dos participantes, do edifício e da ocasião depende de pesquisa complementar.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia de celebração religiosa

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia / Registro de celebração religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia colorida de celebração religiosa no interior de igreja, com sacerdote junto ao altar e público reunido ao fundo.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionado à continuidade das práticas litúrgicas e à memória religiosa associada ao acervo.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A data e a cerimônia específica não foram confirmadas.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia de celebração religiosa no interior de igreja

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia / Registro de celebração religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia colorida mostrando sacerdote em celebração, com nave ocupada por numeroso público e elementos arquitetônicos e litúrgicos visíveis.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, documentando celebração e participação comunitária em espaço religioso.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identificação da celebração e do templo deverá ser confirmada.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia de exposição do Santíssimo Sacramento

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia / Registro de celebração religiosa

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia colorida mostrando sacerdote diante do altar e ostensório com a hóstia consagrada, com fiéis reunidos no interior da igreja.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionado à devoção eucarística e às práticas de adoração ao Santíssimo Sacramento.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A data, o templo e a ocasião específica deverão ser confirmados documentalmente.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Fotografia histórica de grupo escolar

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Fotografia histórica / Retrato coletivo escolar

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel fotográfico

**Técnica:** Fotografia

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Fotografia em preto e branco de grupo de crianças e adultos reunidos em escadaria, com legenda impressa na parte inferior da imagem.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Registro integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionado à memória educacional e religiosa preservada no acervo.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A legenda existente no original deve ser utilizada em futura transcrição e pesquisa de identificação.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Imagem devocional de cerimônia pontifícia

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Imagem devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Imagem colorida representando cerimônia religiosa solene, com pontífice e membros do clero em ambiente monumental.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada à circulação de imagens devocionais e à cultura visual católica.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A origem editorial e a data de produção não foram identificadas.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Cartão-postal de monumento equestre

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Cartão-postal / Documento iconográfico

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Cartão-postal em tonalidade sépia apresentando monumento equestre em praça urbana, com arquitetura ao fundo.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, preservada como documento iconográfico e de circulação postal.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Local e monumento deverão ser confirmados a partir do verso ou de pesquisa complementar.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho com imagem do Menino Jesus

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Pequena estampa religiosa em tonalidade sépia com representação do Menino Jesus sobre globo e inscrição devocional na parte inferior.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, representativa da devoção católica e da circulação de pequenos impressos religiosos.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Inscrições devem ser transcritas diretamente do original em etapa específica.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho com representação de anjos

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Estampa religiosa colorida de formato horizontal, com grupo de anjos ou figuras infantis em composição celestial, cercada por ornamentação floral.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada à iconografia devocional católica.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Origem editorial e data não identificadas.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho de Santa Maria Eufrásia Pelletier

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Estampa em preto e branco com retrato de religiosa, acompanhada de identificação e texto impresso na parte inferior.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada à devoção e à memória de figuras religiosas católicas.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A inscrição visível identifica Santa Maria Eufrásia Pelletier; recomenda-se transcrição integral do texto do original.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho do Sagrado Coração de Jesus

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Estampa religiosa em tonalidade sépia representando Jesus Cristo de corpo inteiro, com gesto de acolhimento e iconografia do Sagrado Coração.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, representativa da devoção ao Sagrado Coração de Jesus.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Origem editorial e data não identificadas.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### **Responsáveis pela Ficha**

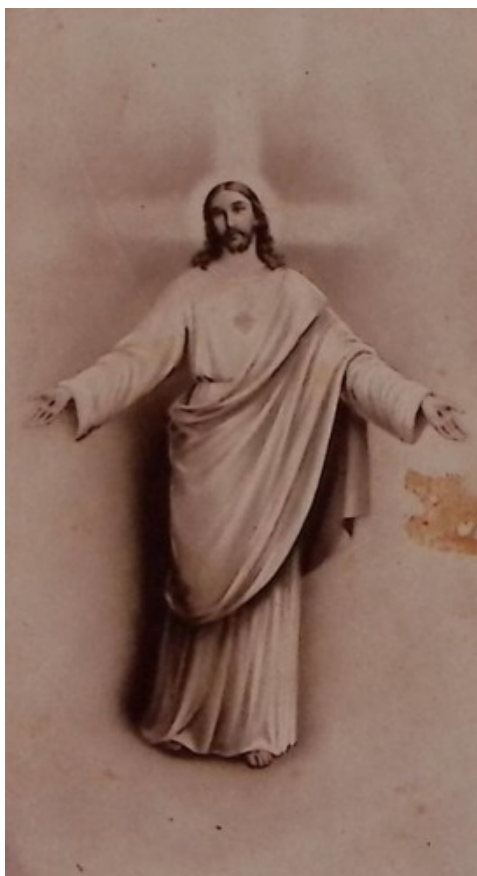
**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho de Nossa Senhora das Graças

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Estampa religiosa colorida representando Nossa Senhora das Graças, com raios partindo das mãos e inscrição devocional na parte inferior.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada à devoção mariana e à circulação de impressos religiosos.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A inscrição e eventuais dados editoriais deverão ser transcritos diretamente do original.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho com cruz e motivos florais

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Estampa religiosa colorida apresentando cruz em destaque, ornamentação floral e pequena inscrição devocional.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada às práticas de devoção e memória religiosa.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Origem editorial, data e texto integral não identificados.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho com retrato de religioso

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Estampa religiosa em preto e branco com retrato de sacerdote ou religioso, acompanhada de inscrição impressa e pequeno selo ou marca sobreposta.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, preservada como registro devocional e iconográfico.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A identidade do retratado e a transcrição das inscrições devem ser confirmadas diretamente no original.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho do Sagrado Coração de Jesus

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Estampa religiosa em tonalidade sépia com representação do Sagrado Coração de Jesus e frase devocional impressa na parte inferior.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada à devoção ao Sagrado Coração de Jesus.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** Origem editorial e data não identificadas.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Impresso religioso com texto devocional

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Documento religioso / Impresso devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Impresso de pequeno formato composto predominantemente por texto religioso em língua portuguesa, organizado em parágrafos.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada à circulação de orações, instruções ou textos de devoção católica.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** O conteúdo deverá ser transcrito integralmente em etapa documental própria; não foi atribuída autoria sem comprovação.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

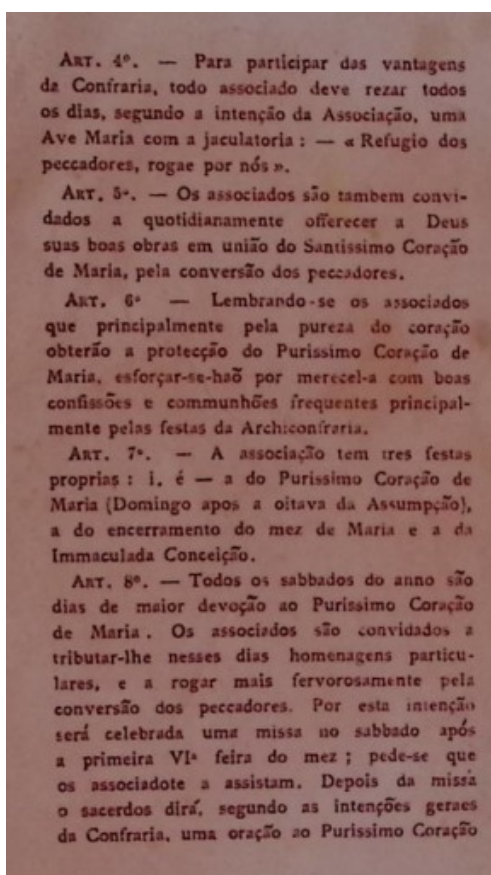
**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho de Nossa Senhora com o Menino Jesus

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Estampa religiosa colorida representando Nossa Senhora com o Menino Jesus, acompanhada de flores, medalha e inscrição devocional na parte inferior.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada à devoção mariana e à cultura material religiosa.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A invocação mariana e os dados editoriais deverão ser confirmados diretamente no original.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**



## FICHA CATALOGRÁFICA MUSEOLÓGICA

**Instituição:** Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Código de Registro:** MBAVC-2025-

### Identificação e Procedência

**Número de Inventário:** MBAVC-2025-

**Nome do objeto:** Santinho de Nossa Senhora

**Modo de aquisição:** Doação

**Doador:** Não identificado

**Data da doação:** Não registrada

**Data da entrada:** Não registrada

**Data da saída:** –

**Data do descarte:** –

**Número antigo:** –

**Origem:** Brasil

**Data da peça:** Século XX

**Data atribuída:** Século XX

**Coleção:** Cardeal Leme

**Classe/Categoria:** Estampa religiosa / Santinho devocional

**Objetos relacionados:** Fotografias, documentos, estampas religiosas e demais itens integrantes da Coleção Cardeal Leme.

### Características Físicas e Técnicas

**Material:** Papel

**Técnica:** Impressão gráfica

**Suporte:** Papel

**Moldura:** Não

**Fragmento:** Não

**Formato:** Bidimensional, retangular

**Comprimento:** –

**Largura:** –

**Altura:** –

**Profundidade:** –

**Diâmetro:** –

**Estado de conservação:** Regular; apresenta sinais de envelhecimento e alterações superficiais compatíveis com a natureza e a antiguidade do suporte.

**Marcas, inscrições, assinatura:** Verificar inscrições, legendas, carimbos ou anotações diretamente no original.

**Descrição extrínseca:** Estampa religiosa em preto e branco representando Nossa Senhora, acompanhada de inscrição impressa de caráter devocional.

### Histórico e Informações Complementares

**Histórico da peça:** Peça integrante da Coleção Cardeal Leme, relacionada à devoção mariana e à circulação de impressos religiosos.

**Histórico de exposições:** Integrante da Coleção Cardeal Leme.

**Intervenções anteriores:** –

**Localização da peça:**

**Fixa:** –

**Atual:** Acervo do Museu e Biblioteca Dr. Abelardo Vergueiro César

**Observações:** A invocação e o texto integral deverão ser confirmados diretamente no original.

**Bibliografia:** –

**Referências bibliográficas:** Manual de Documentação Museológica do IBRAM, 2018. Normas de Inventário – Sistema Museus SP, 2022.

### Responsáveis pela Ficha

**Preenchida por:** Rafael Camargo

**Data de preenchimento:** 01/09/2026

**Digitada por:** Rafael Camargo

**Data da digitação:** 01/09/2026

**Foto:**

